

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств «Гармония»
(МАУ ДО «ДШИ «Гармония»)

СОГЛАСОВАНО:
педагогическим советом
МАУ ДО «ДШИ «Гармония»
протокол № 2 от 30.03.2026 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУ ДО «ДШИ «Гармония»
Новакаускене Е.Ю.

30 марта 2026 г.

**ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ТЮМЕНИ
«ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ «ГАРМОНИЯ»**

за 2025 год

Тюмень, 2026 год

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящий отчет о результатах самообследования (далее - отчет) подготовлен в соответствии со статьей 28 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком проведения самообследования образовательной организацией, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 № 462, Приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

1.2. Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности МАУ ДО «ДШИ «Гармония» города Тюмени (далее – Учреждение).

1.3. Отчет содержит оценку образовательной деятельности Учреждения, системы управления Учреждения, содержания и качества подготовки учащихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности Учреждения, устанавливаемых федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

1.4. Отчет размещается на официальном сайте Учреждения в сети "Интернет" и направляется в департамент культуры Администрации города Тюмени не позднее 20 апреля текущего года.

2. ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. Миссия школы заключается в духовно-нравственном развитии подрастающего поколения средствами художественно-эстетического творчества, максимальной самореализации каждого учащегося вне зависимости от его психофизиологических особенностей, учебных способностей и степени одаренности.

Целью МАУ ДО «ДШИ «Гармония» города Тюмени является создание современной культурно-образовательной среды, основанной на лучших традициях отечественного образования и способствующей всестороннему развитию творческого потенциала всех участников образовательного процесса.

2.2. Образовательная деятельность Учреждения направлена на решение следующих задач:

- обеспечение условий для эффективного развития и модернизации образовательной деятельности в соответствии с приоритетами государственной политики в области культуры и искусства, внедрение в деятельность учреждения современных информационных технологий;
- обеспечение гарантированного сохранения и развития традиций отечественного образования в сфере искусства, соответствующего современным требованиям, в процессе адаптации к происходящим в сфере культуры, искусства и дополнительного образования инновационным процессам;
- поддержание высокого качества начального образования в общей системе непрерывного образования в сфере искусства и культуры; обеспечение доступности, эффективности образовательного процесса и воспитательной деятельности;
- организация и направление инициативы преподавателей в совершенствование методов обучения и развития профессиональных навыков учащихся;
- обеспечение устойчивого инновационного развития образовательного учреждения, открытого для всех желающих заниматься творчеством; создание условий для увеличения количества учащихся по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам;

- использование вариативно-программного подхода в своей деятельности, предполагающего наличие пакета разнообразных программ, с ориентацией на различные возрастные и социальные группы, интересы и потребности преподавателей, учащихся, их родителей;
- обеспечение условий, учитывающих индивидуально-личностные различия учащихся;
- раннее выявление одаренных детей и молодежи, создание необходимых условий и методического сопровождения для успешной реализации их творческого потенциала, в т.ч. реализация индивидуального образовательного маршрута;
- развитие у учащихся интеллектуальных и творческих способностей, самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самовоспитанию, самореализации и самоопределению;
- воспитание у учащихся общей, эстетической, эмоциональной культуры, толерантности через приобщение к мировым духовным, культурным ценностям и художественно-творческой деятельности на основе освоения обязательного минимума содержания образовательных программ, их адаптации к современным условиям;
- создание основы для сознательного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ в сфере искусства и культуры;
- повышение конкурентоспособности выпускников учреждения на основе высокого уровня полученного образования, сформированных личностных качеств и социально значимых компетенций.

2.3. В соответствии с лицензией Учреждение реализует следующие дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области искусства:

Предпрофессиональные (всего 9 программ)

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (5(6) лет), (8(9) лет).
2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (5(6) лет), (8(9) лет).
3. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (5(6) лет).
4. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (8(9) лет).
5. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (5(6) лет).
6. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (8(9) лет).
7. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» (8(9) лет).
8. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (5 лет).
9. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (5 лет).

Общеразвивающие (всего 22 программы):

1. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» (5 лет).
2. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фольклор» (5 лет).
3. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства по специальности «Хоровое пение» (5 лет).
4. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства по специальности «Сольное пение» (5 лет).

5. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Основы инструментального исполнительства» (3 года).
6. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Основы сольного пения» (3 года).
7. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Основы хорового пения» (3 года).
8. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкально-эстетическое воспитание детей» (4 года).
9. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» (4 года).
10. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» (4-5 лет).
11. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Сольное пение» (4 года).
12. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Художественное творчество» (4 года).
13. Дополнительная общеразвивающая программа «Азбука хореографии» (3-4 года).
14. Дополнительная общеразвивающая программа «Школа народного танца» (4 года).
15. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности (5 лет).
16. Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Дизайн костюма» (5 лет).
17. Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Изобразительное творчество» (4 года).
18. Дополнительная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» (4 года).

Модульные:

19. Модульная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Ритмика и танец» (1 год).
20. Модульная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области художественного искусства «Основы Керамики» (1 год).
21. Модульная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области театрального искусства «Театр детям» (3 года).
22. Модульная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» (3 года).

В 2025 году работали следующие студии художественного направления:

- Студия «Основы рисунка и живописи» (3 года)
- Студия керамики «Кружало» (1 год)

В 2025 году сформировались студии по направлению «Компьютерная графика»:

- Студия «Диджитал Арт» (3 года)
- Студия «Азбука дизайна» (3 года)
- Студия «Компьютерная графика» (3 года)
- Студия «Факультатив КГ PRO» (1 год)

Музыкального направления:

- Студия «Сольное пение» (3 года)
- Студия «Инструментальное исполнительство» (3 года)

Возраст, минимум содержания, структура и условия реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, а также срок обучения по данным программам устанавливается соответствующими федеральными государственными требованиями.

Перечень дополнительных общеразвивающих программ устанавливается Учреждением самостоятельно по согласованию с Учредителем. Дополнительные общеразвивающие программы реализуются как для детей, так и для взрослых, без ограничений по возрасту.

По окончании освоения образовательной программы выпускники получают свидетельство установленного образца.

Прием на подготовительное отделение школы осуществляется на конкурсной основе согласно Уставу школы. В концепции набора в школу, приоритетным сохраняется набор на специальности, позволяющие комплектовать творческие коллективы для совместного музицирования (струнные, духовые, ударные и народные инструменты, хоровое пение).

2.4. При комплектовании классов, безусловным остается выполнение требования законодательства об общедоступности дополнительного образования.

Открытие новых специальностей осуществляется по решению педагогического совета, в соответствии с имеющимися ресурсами: педагогических кадров, учебно-методического обеспечения и материально – технической базы. Проводится на основании Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» от 04.07.2014 N 41; Положением о правилах приема и порядке отбора учащихся; Положением о режиме занятий учащихся; порядком перевода, отчисления и восстановления учащихся.

Учреждение обеспечивает уровень обучения в классах не ниже, предъявляемого к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам и дополнительным общеразвивающим программам.

2.5. Творческая деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса. Сложившиеся богатые традиции позволяют учащимся школы занимать высокие призовые места в фестивалях и конкурсах различного уровня. А также, творческая деятельность является одним из наиболее важных показателей результативности образовательного процесса.

Одним из показателей результативности образовательного процесса является участие представителей ДШИ в творческих состязаниях различного уровня. В 2025 году 2299 учащихся школы поучаствовали в 119 конкурсах различного уровня (52 международных, 37 всероссийский, 20 региональных, 10 городских). 2195 человек стали лауреатами и дипломантами. С 2020 года многие многожанровые и профильные конкурсы стали проводиться в формате ОНЛАЙН, что дало возможность воспитанникам школы принять участие в значимых профильных конкурсах, не покидая пределы города.

Наиболее значимые достижения на художественном отделении:

- Международный конкурс "**Рождественская 2025**". 18 участников очно, 18 наград: Лауреатов 6. Дипломов с местами 12
- IX Международный конкурс-выставка детского художественного творчества «**Славянские узоры**» (ДШИ г. Белоярский ХМАО).
13 очно, 9 Лауреатов: Лауреаты 1 степени: Загайнова Анастасия (Хартьян Е.П.), Кихай Владислава (Хартьян Е.П.), Ставышненко Мария (Бадалова В.Ф.)
Лауреаты 2 степени: Барышникова Анна (Кунгурова О.В.), Сульженко Олеся (Бадалова В.Ф.), Нестерова Вероника (Бадалова В.Ф.)
Лауреаты 3 степени: Ченцова Дарья (Волохович Н.А.), Кулакова Арина (Бадалова В.Ф.), Прокопьева Ксения (Бадалова В.Ф.)
- Международный фестиваль-конкурс «**Волшебство акварели**». Лоскутова Влада Победитель (Зольникова Т.С.)
- Всероссийский конкурс «**Акварельная палитра**» Грачева Соня (Архипова ВА) Лауреат 3 степени, Буторина Вера дипломант (Хайруллина ЭИ)
- Городской конкурс-выставка "**Зимняя сказка**". Очно 94 участника: Наград 52 (Лауреатов 39, Дипломантов 13)
- **Всероссийский изо диктант. 24** человека прошли областной тур. Велижанина Маша стала победителем федерального этапа!

- Всероссийская социально-патриотическая акция **"Портрет героев цирка"**. 12 очных участников. 6 победителей регионального этапа. (Волохович Н.А., Попова К.О., Хартьян Е.П.)
- Всероссийская конкурс-выставка по акварели, посвященной 80-летию Победы в Великой Отечественной войне **«Я рисую акварелью»**. 20 участников очно. 15 наград: Лауреатов 5, Дипломантов 10.
- Всероссийский конкурс **"Молодые дарования России"**. Прошла во 2 тур Полупанова Александра (Архипова В.А.) Лауреат 2 степени.
- Межрегиональная выставка-конкурс **"Весенняя радуга"** г. Ишим. 20 участников очно: 12 наград: Лауреатов 7, Дипломантов 5.
- Региональная **Олимпиада по изобразительному искусству ТюмГУ** (очное участие). Гиркина Екатерина 2 место (Яворская ОВ), Логинова Алина 3 место (Левинская ОА)
- Областная выставка-конкурс детского и юношеского художественного творчества им. **Г. С. Бочанова**. 17 очных участников, 12 побед: Лауреатов 7, дипломантов 5.
- Международный молодежный архитектурно-художественный фестиваль **«Золотая АрхИдея-2025»**. 25 очно: 1 Победитель (зачислен в ЦАП), 15 лауреатов, 3 диплома.
- Российский совет олимпиад школьников. Южно- Российская межрегиональная олимпиада **«Архитектура и искусство»**. 1 участник очно, Лоскутова Влада победитель. (Зольникова Т.С.)
- Всероссийский конкурс **«Читаем Альберта Лиханова»**. 2 победителя федерального уровня: книга и набор открыток (Волохович Н.А., Кондратец Д.Д.)
- Общероссийский конкурс **«Молодые Дарования России»**. Полупанова Саша Лауреат 2 степени федерального уровня. (Архипова В.А.)
- Всероссийский очный пленэрный конкурс **«Саянское чудо»**. Диплом победителя: Фролкова Виктория, Козлова Екатерина. (Волохович Н.А.)
- Всероссийский очный пленэрный конкурс **«На берегах Енисея»**. Диплом победителя: Фролкова Виктория, Кочкина Анна. (Волохович Н.А.)
- Областной конкурс детских рисунков и эссе **"Тебя, Сибирь, мои обнимут длани"**. 35 участников очно: 19 победителей.
- Международный конкурс изобразительного творчества детей, студентов и педагогов XXXV передвижная выставка **«Я вижу мир: мир нашему дому»** Москва, Союз педагогов художников. Лоскутова Влада победитель. (Зольникова Т.С.)
- **Региональная олимпиада по изобразительному искусству ТюмГУ**. Всего 10 участников (3 очно, 7 дистанционно), 8 победителей (2 очно, 6 дистанционно): Зорина Полина гран-при ОЧНО (Хайруллина Э.И.), Ушакова Кристина 3 место ОЧНО (Ягнюк О.В.), Варганян Нарине гран-при, Андрианова Анастасия 1 место, Геберт Яна 2 место, Барышникова Анна 2 место, Гарнышева София 3 место, Нестерова Ксения 3 место. (Волохович Н.А., Тарасова Т. А., Кунгурова О.В.)
- **Городской конкурс наставников** принес победу МАУ ДО «ДШИ «Гармония» благодаря наставнической паре: Левинской Ольге Александровне и Волохович Надежде Андреевне!
- **Школьный конкурс Академического рисунка и живописи**. 1 Гран-при, 18 Лауреатов 1 степени, 17 Лауреатов 2 степени, 13 Лауреатов 3 степени, 21 Дипломант.

Наиболее значимые достижения на музыкальном отделении:

- Ансамбль скрипачей средних и старших классов -Лауреат 1 степени Областного конкурса молодых дарований **«Дебют 2025»**;
- Ансамбль аккордеонистов **«Экспромт»** -Лауреат 1 степени Открытого регионального конкурс-фестиваль исполнителей на народных инструментах им. Г.А. Ульянова лауреат 1 степени;

- Лев Иванов — Гран-при областного конкурса юных дарований «Дебют», лауреат 1 степени международного конкурса «Свободная птица», Всероссийского конкурса «Молодые голоса»;
- Владик Акобян — Гран-при Всероссийского конкурса-фестиваля «Страна талантов», лауреат 1 степени международного конкурса «Магия звука»;
- Хоровой коллектив «Гармония» - Лауреат 1 степени Городского открытого конкурса хоровых коллективов и вокальных ансамблей "Пою тебе, мое Отечество";
- Вокальный ансамбль мальчиков «Соколята»- Лауреат 1 степени Городского открытого конкурса хоровых коллективов и вокальных ансамблей "Пою тебе, мое Отечество";
- Силуков Алексей - Лауреат 1 степени Сибирского тура международного конкурса молодых исполнителей русского романса "Романсиада";
- Заграничный Игорь – Лауреат 1 степени XV Международного конкурса солистов и ансамблей народной культуры "Сибирские родники";
- Коновалов Владимир - Лауреат 1 степени XV Международного конкурса солистов и ансамблей народной культуры "Сибирские родники";
- Котов Глеб- Лауреат 1 степени Открытого регионального конкурса исполнителей на народных инструментах им. Г.А. Ульянова; Лауреат 2 степени X Международный фестиваль-конкурс исполнителей на клавишном аккордеоне "Аккордеониссимо";
- Оркестр народных инструментов- Лауреат 2 степени Чемпионата России по баяну и аккордеону.

Наиболее значимые достижения на хореографическом отделении:

- **V Международный хореографический конкурс "Вертикаль"**
Ансамбль классического танца «Антре» Лауреат 1 степени
Ансамбль народного танца «Кружева» Лауреат 1 степени
- **Всероссийский конкурс хореографических коллективов и солистов "Серебряные крылышки"**
Ансамбль классического танца «Антре» Гран –при
Ревякина Олеся Гран-при
Ансамбль народного танца «Кружева» Лауреат 1 степени
Хореографический ансамбль «Дети Солнца» Лауреат 1 степени
- **Всероссийский конкурс хореографического искусства "Карусель", г. Екатеринбург**
Хореографический ансамбль «Многогранность» Лауреат 1 степени
- **Международный конкурс-фестиваль хореографического искусства "5 звезд финал" г. Казань**
Ансамбль народного танца «Кружева» Лауреат 1 степени
- **хореографический конкурс-фестиваль "Вдохновение"**
Хореографический ансамбль «Дети Солнца» Гран-при
- **V Всероссийский Тюменский форум студенческой и творческой молодежи "Пассионарии культуры"**
Ансамбль классического танца «Антре» Гран –при
- **Международный конкурс хореографического искусства "Nev line dance" г. Екатеринбург**
Хореографический ансамбль «Аура» Гран-при
- **Всероссийский конкурс хореографического искусства "Преображение"**
Ансамбль народного танца «Кружева» Гран-при
Ансамбль классического танца «Антре» Лауреат 1 степени
- **Международный конкурс хореографического искусства "GRAND FESTIVAL. Суперфинал"**
Ансамбль народного танца «Кружева» Гран-при
- **Международный хореографический конкурс "Кубок Поволжья 2025"**
Ансамбль классического танца «Антре» Лауреат 1 степени
Олеся Ревякина Лауреат 1 степени

- **Международный конкурс-фестиваль музыкально - художественного творчества "Праздник детства"**
Ансамбль народного танца «Кружева» Гран-при
- **Международный конкурс солистов и ансамблей народной культуры "Сибирские родники"**
Ансамбль народного танца «Кружева» Лауреат 1 степени

Работа с одаренными детьми и способными учащимися, их поиск, выявление и развитие один их важнейших аспектов деятельности нашей школы. С целью продвижения и популяризации достижений ребят ежегодно в школе проводятся школьные конкурсы: Городской конкурс хоровых коллективов и вокальных ансамблей «Пою тебе, мое Отечество», Региональный конкурс исполнителей на гитаре «Весенний аккорд», Городской открытый конкурс «Юный дирижер-хормейстер», Городской конкурс профессионального мастерства «Педагог-исполнитель», Региональный конкурс исполнителей на народных инструментах им. Г.А. Ульянова. Городской конкурс-выставка «Зимняя сказка», Городская выставка педагогов-художников «Весенняя Гармония». Школьные конкурсы: на художественном отделении уже традиционным стал «Школьный конкурс академического рисунка и живописи ДШИ «Гармония», Конкурс исполнителей на народных инструментах «Шаг к успеху», конкурс педагогического мастерства «Лучший преподаватель ДШИ «Гармония» и т.д.

Работа с одарёнными детьми в МАУ ДО «ДШИ «Гармония» направлена на внедрения в образовательный процесс учреждения развивающих форм и методов обучения, направленных на выявление, развитие и поддержку творческого потенциала обучающихся. Она включает в себя следующие аспекты:

- выявление способных детей при поступлении;
- создание условий для развития и сопровождения одарённых детей, реализации их потенциальных способностей на разных этапах обучения и развития;
- участие учащихся в конкурсах и выставках различного уровня;
- создание банка данных ДШИ «Одарённые дети»;
- участие учащихся в мастер-классах;
- профориентация и подготовка в ССУЗы, ВУЗы;
- участие в целевом проекте «Участие одаренных в программе Межрегионального благотворительного общественного фонда «Новые имена».

Большое внимание уделяет школа популяризации достижений одаренных детей:

- публикации о победах на сайте школы, в группах в социальных сетях, в родительских чатах;
- размещение фотографий победителей на общешкольном стенде «Наша гордость»;
- разработан пакет документов о учреждении общешкольной награды (медаль) за высокие достижения в конкурсах, активное участие в концертной жизни. В мае 2025 года победители школьной базы одаренных детей получили заслуженные награды.

2.6. Помимо вышеназванных, МАУ ДО «ДШИ «Гармония» осуществляет следующие основные виды деятельности: организация и проведение конкурсов, концертов, выставок, мероприятий; реализация творческих проектов, направленных на выявление и развитие у учащихся интеллектуальных и творческих способностей, интереса к творческой деятельности.

В МАУ ДО «Детская школа искусств «Гармония» **26 творческих коллективов**. Ансамбль классического танца «Антре» (рук. Романова Е.Н). Ансамбль народного танца «Кружева» (рук. Васина А.В, Ищенко А.Г.). Хореографический ансамбль «Дети Солнца» (Тихомирова М.С., Михайлов Э.П.). Хореографический ансамбль «Аура» (Матвеева М.А.). Ансамбль современной хореографии «Пилигрим». Хореографический ансамбль «Мечтатели». Хореографический ансамбль «Многогранность».

Оркестр народных инструментов (рук. Карягин В.А.), Вокальный ансамбль «Модницы». Вокальный ансамбль «Art band». Вокальный ансамбль «Цветные сны». Вокальный ансамбль «Голосок». Вокальный ансамбль «Ассорти». Вокальный ансамбль «Искорки». Вокальный ансамбль «Фантики». Ансамбль гитаристов «Vivat, гитара!». Образцовый художественный детский коллектив хор «Гармония». Вокальный ансамбль мальчиков «Соколята». Хоровой коллектив «Искорки». Хоровой коллектив «Звездная мелодия». Ансамбль русской песни «Златица». Ансамбль казачьей

песни «Яворок». Ансамбль скрипачей средних и старших классов. Ансамбль аккордеонистов «Экспромт». Хор родителей «Адажио».

Гордость школы - Эстрадно-симфонический оркестр (рук. Бахров В.А.). Созданный в 2016 году коллектив объединил учащихся и преподавателей струнных, духовых и ударных инструментов со всех территорий школы. Многие ребята, закончив нашу школу продолжают играть в оркестре. Трудно переоценить значение этого коллектива в мотивации к обучению ребят. Мечта каждого солиста (инструменталиста, вокалиста) выступить с оркестром. Сегодня эстрадно-симфонический оркестр не просто школьный коллектив, он активный участник многих городских концертов, принимает активное участие в абонементах Тюменской филармонии, городских творческих проектах («Симфоджаз»).

В рамках сетевого взаимодействия состоялось 8 формирований: Вокальный ансамбль «Радость» (Трапезникова ЕВ), Ансамбль современного танца «Тесхтуга» (Шубнова МВ), Ансамбль эстрадного танца «Рассвет» (Петрова ЕВ), Театр танца «Эхо гор» (Мамедова АС), Театральная студия «Смыслы» (Шубнова МВ), Театральная студия «Колесо» (Мамедова АС), Вокальный ансамбль «Созвездие» (Варушкина АЮ), Хоровой коллектив «Мелодия» (Краснова А.Н.)

В 2025 году в школе было организовано 209 мероприятий собственными силами, в которых поучаствовало 8842 учащихся. Участие в концертной жизни школы и города – важная составляющая реализации творческих способностей одаренных учащихся. В школе ведется очень активная концертная работа.

В 2025 году прошли отчетные концерты отдела народных инструментов, отдела струнных инструментов, отдела хорового пения, отдела сольного пения, концерт семейного музицирования «Споемте вместе», сольные концерты учащихся, класс-концерты в классах педагогов Хаметшиной Т.А., Чеховой С.П., Миглей И.А., Зеркиной И.Д., Крутяковой В.И. и т.д. Впервые в 2025 году прошли концерты педагогов Хаметшиной Т.А., Калимуллиной О.С.

Главные, самые масштабные и яркие события концертной жизни школы – отчетные концерты «Зимняя гармония» и «Весенняя гармония», которые ежегодно проходят в ДК «Нефтяник». В этих концертах задействованы лучшие солисты и творческие коллективы школы.

Фестиваль талантов на площади, посвященной 400-летию Тюмени. Участие Ансамбля классического танца «Антре» в фестивале «Танцующий город», посвящённому 439 годовщине г. Тюмень.

Школа продолжает сотрудничать с библиотечными центрами: «Радуга», библиотекой им. Лагунова, Центральной городской библиотекой. Преподаватели проводят творческие мастер-классы, в том числе по программе «Пушкинская карта».

ДШИ «Гармония» продолжает работу с детьми ОВЗ, на базе реабилитационного центра «Родник». С 2021 года, до настоящего времени, школа на регулярной основе сотрудничает с Центром временного содержания несовершеннолетних правонарушителей, преподаватели дарят детям творческие мастер-классы и занимаются изобразительной и декоративно-прикладной деятельностью.

Практика организации образовательных поездок для учащихся с преподавателями в разные культурно-исторические места России, представляет собой эффективный способ повышения качества образования и развития образовательной среды учащихся. Прямое взаимодействие с культурой, искусством и духовной историей места, в которое отправляются дети, способствует их эмоциональному развитию, вдохновляют на новые достижения и рост в творчестве. Для педагогов такие поездки являются возможностью ознакомиться с новыми методами организации и преподавания, образовательными практиками, а также, обменяться опытом с коллегами из других регионов. Образовательные поездки в исторически и культурно значимые места, способствуют углублению знаний, личностному и профессиональному росту, укреплению социальных связей и расширению кругозора всех участников поездки. Подобные инициативы нужно поддерживать и развивать, чтобы обеспечить положительное влияние на будущее поколения.

В 2025 году на художественном отделении было организовано 9 мероприятий, направленных на дополнительное культурное развитие учащихся:

- Участие в профориентационной программе и стажировке «Цифровое Искусство» 72 часа в Санкт-Петербурге (Волохович Н.А.)

- Экскурсия детей 4 ОРП и 4 ППП классов и их родителей, а также учеников и родителей школы в историко-краеведческий центр «Сибирское подворье» в с. Нижняя Тавда . (Хартгян Е.П.)
- Профорентация для учащихся «Моя профессия – мой выбор» Тюменский техникум индустрии питания, коммерции и сервиса. (Вдовенко Н.А.)
- Посещение музея с 3 ОРП ХЭН классом (выставка «Шедевры художественной коллекции») (Пицукова А.А., Тарасова Т.А.)
- Посещение экспозиции «Тюмень тыловая», 2 класс, 25 чел (Левинская О.А.)
- Посещение музея ИЗО им. Словцова с родителями и учащимися гр.7 лет ОРП (Хайруллина Э.И.)
- Ряд образовательных мероприятий, в сотрудничестве с библиотекой им. Лагунова, посвященных произведениям Э. Лиханова. Для подготовки учащихся к участию в конкурсе-выставке на патристическую тему, по произведениям Лиханова.
- Участие во Всероссийском конкурсе-пленэре исторического наследия Ростова Великого "Город на берегу Волги» во время образовательной поездки принесло победу 7 учащимся, преподаватели: Левинская О.А., Вдовенко Н.А., Зольникова Т.С.
- Участие во Всероссийском конкурсе-пленэре исторического наследия Ростова Великого "Земля Ярославская», во время образовательной поездки принесло победу 9 учащимся, преподаватели: Левинская О.А., Вдовенко Н.А., Зольникова Т.С.

2.7 Межведомственное взаимодействие

Цель работы отделения: Формирование культурно-образовательной, психологически комфортной и доступной среды для обучающихся ДШИ «Гармония» на базе средних общеобразовательных школ.

- совершенствование условий для развития творческих способностей через участие детей в концертной, выставочной и конкурсной деятельности;
- ведение работы по усилению роли семьи и привлечение родителей к организации внеклассных мероприятий в школе;
- создание благоприятной образовательно-творческой среды для раскрытия творческого потенциала детей и подростков, совместно с родителями и классными руководителями в СОШ.

На сегодняшний день площадками работы отделения являются Средние общеобразовательные школы города Тюмени СОШ № 94, СОШ №15, СОШ № 63, СОШ № 30, СОШ № 62, Гимназия № 4.

В 2025 году на отделении занимались 451 человек по 4 направлениям: музыкальное, художественное, хореографическое и театральное. Инструментальное направление представлено следующими инструментами: аккордеон, гитара, гусли, домра, флейта, кларнет, труба и синтезатор. В сентябре 2025 года продолжается набор обучающихся в студии направления «Театральное искусство»

В апреле 2025 года вновь прошел Городской конкурс -фестиваль для учащихся средних школ «Минута Славы» - в нем приняли участие 283 человека в разных номинациях. Победителей награждали на традиционном Отчетном концерте «Весенний калейдоскоп» межведомственного отделения на сцене МАУ ДО «ДШИ «Гармония» Заречный 4а. На концерте коллективы разных школ продемонстрировали свои успехи, получили грамоты и дипломы.

Новые творческие коллективы продолжают активно развиваться: театр танца «Эхо гор» (Мамедов Э.Э., Мамедова А.С., СОШ 30), театральная студия «Смыслы» (преподаватель Шубнова М.В., СОШ 63), вокально-хоровые ансамбли «Веселые картинки» (преп. Трапезникова Е.В., СОШ 15) и «Нотки» (преп. Краснова А.Н., СОШ 30), ансамбль «Кнопочки» (Варушкина А.Ю., гимназия №4), театральная студия «ДоМино» (преподаватели Шубнова М.В., Варушкина А.Ю., гимназия №4).

В соответствии с Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» учащиеся Межведомственного отделения принимают участи в Конкурсах и Фестивалях детского творчества различного уровня:

Международный конкурс «Парад талантов» Театр-танца "DAR" – Лауреат 1 степени (преподаватель Шубнова М.В.), театр танца «Эхо гор» (руководители Мамедов Э.Э., Мамедова А.С) - лауреаты 2 степени; театральная студия «ДоМино» (преподаватели Шубнова М.В., Варушкина А.Ю., гимназия №4) - лауреаты 2 степени;

Всероссийский конкурс - фестиваль «Кубок Виктории» ансамбль «Созвездие» Лауреат 2 степени, ансамбль «Кнопочки» Лауреат 3 степени (преподаватель Варушкина А.Ю.);

Учащиеся ИЗО-студии (на базе 94 СОШ) участвуют ежегодно в региональном этапе «Всероссийского ИЗО –Диктанта» (преподаватель Волохович Н.А.);

Всероссийский конкурс «Арт-Птица» - работы учащихся преподавателей Волохович Н.А., Патрахиной В.К., Корчемкиной Ю.С. награждены Дипломами разной степени;

Областной открытый фестиваль народного творчества им. С.И. Мамонтова - Анищенко Семен Лауреат 2 степени (Фридрих ЕА, саксофон);

Областной конкурс-фестиваль народного творчества «Радуга» Хабибуллина Камила - Лауреат 1 степени (преподаватель Быкова Г.А., народное пение), Ансамбль «Лучики» - Лауреат 2 степени (преподаватель Шубнова М.В.), солисты театра танца «Эхо гор»- Лауреат 1 степени (руководители Мамедов Э.Э., Мамедова А.С);

Городской конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах - Анищенко Семен Лауреат 3 степени (Фридрих ЕА, саксофон);

Городской конкурс «К подвигу героев прикоснись» - Ансамбль «Созвездие» Лауреат 2 степени (преподаватель Варушкина А.Ю.), Ансамбль "Веселые картинки" (СОШ 15) - Диплом 3 степени (преподаватель Трапезникова Е.В., концертмейстер Проскурякова М.Б.), хор «Карамельки» Диплом Лауреата 3 степени (преподаватель Трапезникова Е.В., постановка Мамедова АС), Театральная студия «Смыслы» -Лауреаты 2 степени (преподаватель Шубнова М.В., СОШ 63), студия «Колесо» - чтецы Лауреат 2 степени и Дипломант 2 ст. (Мамедова А.С.).

Преподаватели межведомственного отделения активно участвуют в методической деятельности школы, проводят открытые уроки, посещают семинары и мастер-классы.

В декабре 2025 года молодые преподаватели Отделения участвовали в Школьном Конкурсе педагогического мастерства «Лучший преподаватель ДШИ» - Патрахова В.К. – дипломант 2 степени, Петрова ЕВ показала свой Открытый урок.

Открытые уроки и методические сообщения преподавателей отделения за 2025 год: «Ритмика – основа танца» - Петрова Е.В. , «Работа над дикцией у младших школьников» - Трапезникова Е.В, «Работа на двухголосием в ансамбле» - Варушкина А.Ю., «Пластический этюд – основа сценического движения», «Современный танец- разнообразие стилей» - Шубнова М.В., «Работа с солистами. Подготовка к конкурсам»- Мамедова А.С., «Мужская партия – особенности движения» Мамедов Э.Э.

Преподаватели продолжают работать над темой самообразования «Взаимодействие учителя, ученика и родителя – путь к успеху!»

Также преподаватели активно работают в составе Жюри школьных, городских и областных конкурсов и мероприятий:

Конкурс «Созвездие» (СОШ 94) – Шубнова М.В., Трапезникова Ею.В., Важенина В.Д., Варушкина А.Ю., Мамедова А.С.

Конкурс «Зажги звезду» (СОШ 63) - Шубнова М.В., Мамедова А.С.

Городской конкурс «Живая классика» - Шубнова М.В., Мамедова А.С., Краснова А.Н.

Городской конкурс педагогов общего образования - Варушкина А.Ю., Мамедова А.С.

Областная краеведческая конференция «Истоки» - Мамедова А.С..

2.8. Проектная деятельность школы в 2025 году

В ДШИ «Гармония» активно ведётся проектная деятельность, которая имеет ярко выраженный творческий характер. Это эффективное средство активизации познавательных и творческих способностей обучающихся, реальная возможность для саморазвития и самореализации.

- Самый значимый и интересный проект, который реализуется школой с 2016 года это **«Школа креативной педагогики»**. Целью проекта является осуществление

взаимосвязанных действий и мероприятий, направленных на повышение уровня креативного мастерства у преподавателей в сфере культуры и образования и объединение их творческих инициатив для повышения качества дополнительного образования. С 2018 года семинары и мастер-классы Проекта «Школа креативной педагогики» вышли на международный уровень - география значительно расширилась. Участниками семинаров и мастер-классов стали преподаватели из регионов России от Находки до Калининграда, а также Израиля, Италии, Латвии, Германии, Франции, Белоруссии, Литвы, Украины, Молдовы, Китая, Узбекистана. Ведущие семинаров – известные квалифицированные специалисты в сфере искусства из России, Чехии, Австрии, Кубы. Опыт проведения семинаров - более 9 лет. С 2016 года по 2025 год выдано 51 удостоверение курсов повышения квалификации (КПК, 72 ч.). 560 сертификатов о прохождении семинаров (24 ч.). 192 сертификата за участие в международных мастер-классах (8 ч.).

С 2020 года семинары и мастер-классы проводятся одновременно в режиме онлайн и офлайн. С 2018 года в проекте расширена сфера деятельности. По мимо семинаров и мастер-классов организованы тренинги, обучающие программы для детей, концерты, творческие встречи. С осени 2024 года в данных мероприятиях имеют возможность участвовать обладатели Пушкинской карты.

- Творческий проект **«Народа звонкая душа»**. Стоит помнить, что школьный возраст – самая важная стадия формирования личности человека, её фундамент. И именно с раннего возраста необходимо воспитывать уважение к традициям предков, их мудрости и культуре, обрядам и обычаям. Знакомясь с культурными ценностями и традициями своего народа с раннего детства, черпая вдохновение в близком окружении, дети впитывают эту любовь, именно на этой основе закладываются предпосылки гражданственности, патриотизма и любви к Родине. Организованы и проведены мероприятия, концерты с участием целой палитры народных инструментов. Участвовало более 100 человек.
- Творческий проект музыкального, танцевального и художественного направления **«Из прошлого мы нить ведем»**. Культура коренных народов России. Традиционные ценности. Патриотизм. Проект объединяет разные жанры творчества коренных народов России: художественное, дпи, музыкальное и хореографическое. Изучая былины, сказки, картины коренных художников, произведения композиторов и народные танцы ребята погружаются в историю культуры своих предков. Ежегодным подведением итогов проекта является праздничный концерт, приуроченный к празднованию Великого Дня Победы. Концертная программа представит собой выступление хореографического коллектива, музыкальных исполнителей, а на выставке будут представлены художественные работы ребят - участников проекта. Участвует более 150 человек.
- **"Мир искусства в зеркале истории"** - культурно-образовательный проект. Автор проекта Смирнова Светлана Юрьевна, преподаватель художественного отделения проводит для школьников удивительные экскурсии по различным темам мировой художественной культуры: "История стилей в искусстве и costume", "Путешествие в мир искусства", "Триумфальное шествие моды в миниатюре", "История музыкальных инструментов" и другие. Проект направлен на решение задач демонстрации и популяризации культурного и мирового наследия, наследия России и Тюменского края, сохранения культурной самобытности. С сентября 2023 года посещение экскурсий в музей стало возможно осуществлять по программе «Пушкинская карта».

На межведомственном отделении продолжается работа в проектной деятельности:

- В 2025 году продолжается реализация **поликультурного проекта "Уроки Дружбы"**. В 2023 году – это были отдельные уроки. Сейчас – это Цикл мероприятий, которые проходят на базе средних школ города. Всего в «Уроках дружбы» приняло участие более 1000 зрителей и слушателей от 8 до 14 лет. Мероприятия были посвящены 80-летию Великой победы и Году Героев.

Патриотическое направление проекта – это совместное прошлое, которое тесно связывает народы, победившие фашизм во время Великой Отечественной Войны, где наши деды,

плечом к плечу, добывали победу ценой своих жизней. Это необходимо помнить и знать подрастающему поколению. Именно патриотизм и семейные ценности являются гарантом всесторонне развитой положительно направленной личности, понимающей сходство и принимающей различия, умеющей понимать и отличить истинные ценности от обманно ложных искажений.

На территории Тюменской области проживает более 80 разных народностей. Поэтому «Уроки дружбы» включают в себя также выступления представителей национальных общественных организаций с лекциями по истории, культуре и обычаям народов, демонстрацией фильмов, танцев в национальных костюмах, игра на национальных инструментах и многому другому, народных игр, интерактивных игр на сплочение.

Прошел ряд мероприятий:

- «Юные герои Великой Отечественной Войны»;
- «Народы России в одном строю»;
- «Ген Героя», «Герои современности»
- «Дети Беслана».

Мероприятия в летний период Летний Пришкольный лагерь:

- «День России»;
- «Путешествие на Кавказ»;
- «Герои Великой Отечественной Войны».

В мероприятиях принимали участие коллективы межведомственного отделения: "Ансамбль Капель", Хор "Радость" (Трапезникова Е.В.), хор "Мелодия" (Краснова А.Н.), театральная студия "Колесо" (Мамедова А.С.), театральная студия "Смыслы", театр танца "Дар" (Шубнова М.В.), ансамбль "Рассвет" (Петрова Е.В.), театр Танца "Эхо гор" (Мамедов Э.Э. и Мамедова А.С.), вокальный ансамбль «Орлята» (Дмитриева И.Л.), солисты студии «Созвездие» (Варушкина А.Ю.).

2.9. Авторитет школы, устойчивая востребованность образования родителями и учащимися позволяют сохранить контингент учащихся стабильным.

ДШИ «Гармония» самостоятельно формирует контингент учащихся. На конец 2025 года в школе занималось 3333 человек, из которых 1985 обучаются на бюджетной форме обучения, 1348 учащихся за счет внебюджетных средств. По дополнительным предпрофессиональным образовательным программам обучается 730 человек. По общеразвивающим программам обучаются 2603 человек.

2.10. Укомплектованность штата, уровень квалификации педагогических и руководящих работников, методическое, информационно-техническое оснащение образовательного процесса МАУ ДО «ДШИ «Гармония» обеспечивают реализацию указанных в лицензии дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в полном объеме в соответствии с требованиями, предъявляемыми к учреждениям дополнительного образования.

2.11. Работа по программе «Пушкинская карта».

ДШИ «Гармония» начала работать по программе «Пушкинская карта» (ПК) с октября 2023 года.

Статистика 2025 года показала следующие результаты:

Количество проданных билетов за год – 90;

Сумма сборов за год – 101 100 рублей;

В рамках программы было проведено:

8 творческих мастер-классов;

3. ОЦЕНКА СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ

3.1. Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Объектом управления являются учебно-воспитательные процессы и обеспечивающие их программно-методические, кадровые, материально-технические, нормативно-правовые условия, а целью – эффективное использование имеющегося в Учреждении потенциала, повышение его эффективности.

3.2. Органами Учреждения являются:
руководитель Учреждения - директор;
Наблюдательный совет;
педагогический совет;
общее собрание работников;
художественный совет.

3.3. Структура, компетенция, порядок формирования, срок полномочий органов управления Учреждением, порядок принятия ими решений и выступления от имени Учреждения определяются уставом Учреждения в соответствии с законодательством Российской Федерации.

3.4. Единоличным исполнительным органом Учреждения является руководитель Учреждения - директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью Учреждения.

Директор Учреждения несет ответственность за руководство образовательной, воспитательной работой и организационно-хозяйственной деятельностью Учреждения.

К компетенции директора Учреждения относятся вопросы осуществления текущего руководства деятельностью Учреждения, за исключением вопросов, отнесенных федеральными законами, муниципальными правовыми актами города Тюмени, уставом Учреждения к компетенции Учредителя и иных органов управления Учреждением.

3.5. Деятельность наблюдательного совета основывается на принципах безвозмездности участия в его работе, коллегиальности принятия решений, гласности.

Наблюдательный совет имеет в составе 6 членов.

В состав наблюдательного совета входят:

- 1 представитель Учредителя;
- 1 представитель департамента имущественных отношений Администрации города Тюмени;
- 2 представителя общественности, в том числе имеющие заслуги и достижения в сфере деятельности Учреждения;
- 2 представителя работников Учреждения.

В основу работы наблюдательного совета включено рассмотрение вопросов финансово-хозяйственной деятельности, по которым он дает заключения, одобрения или принимает решения.

Заседания наблюдательного совета проводятся по мере необходимости, но не реже одного раза в квартал. За отчетный период с 01.01.2025 по 31.12.2025 проведено 18 заседаний наблюдательного совета.

На заседаниях рассматривались:

- проекты планов финансово-хозяйственной деятельности Учреждения;
- проекты отчетов о деятельности Учреждения и об использовании его имущества, об исполнении плана его финансово-хозяйственной деятельности, годовой бухгалтерской отчетности Учреждения; иные вопросы.

3.6. В целях управления организацией образовательного процесса, развития содержания образования, реализации основных образовательных программ, дополнительных образовательных программ, повышения качества обучения и воспитания детей, совершенствования методической работы Учреждения, а также содействия повышению квалификации его педагогических работников в Учреждении действует Педагогический совет.

Педагогический совет является постоянно действующим, коллегиальным органом управления Учреждением, организуется в составе всех педагогических работников Учреждения.

Основными задачами педагогического совета являются:

- а) рассмотрение вопросов организации учебно-воспитательного процесса в Учреждении;
- б) изучение и распространение передового педагогического опыта;
- в) определение стратегии и тактики развития Учреждения;
- г) рассмотрение вопросов, связанных с поведением и обучением учащихся.

За отчетный период с 01.01.2025 по 31.12.2025 проведено 5 заседаний педагогического совета. На заседаниях рассматривались и обсуждались:

- планы учебно-воспитательной и методической работы Учреждения;
- планы развития и укрепления учебной и материально-технической базы Учреждения;
- порядок, формы проведения промежуточной аттестации учащихся;
- состояние и итоги воспитательной работы Учреждения;
- состояние дисциплины учащихся;
- отчеты руководителей методических объединений и других работников Учреждения;
- вопросы организации платных образовательных услуг в Учреждении;
- итоги учебной работы Учреждения, результаты промежуточной и итоговой государственной аттестации.

3.7. Работа с родителями - сложная и важная часть деятельности педагогического коллектива и администрации школы. Одна из главных целей этой работы – вовлечение родителей в образовательный процесс, где всем участникам должно быть комфортно, интересно и эмоционально благополучно. Сотрудничество с родителями имеет различные формы:

- в период карантина появилась новая форма работы с родителями как «Учимся вместе» (открытые уроки для родителей через Яндекс-телемост), и родительский лекторий (обсуждение проблем обучения в мессендж-группах).

- Тематические родительские собрания: «Дисциплина – как помочь ребёнку адаптироваться», «Правильное питание – необходимое условие успешного танцора», «Польза детской хореографии. Советы родителям», «Взаимное сотрудничество: школа, семья, ребенок – залог заинтересованности ребенка», «Влияние занятий хореографией на эстетическое воспитание ребенка» и т.д.

- Индивидуальные беседы.

- Музыкальные гостиные для детей и родителей.

Совместное творчество формирует хорошие, доверительные отношения между детьми и родителями. Примером такого сотворчества является традиционным школьный конкурс ансамблевого семейного музицирования «Музыкальная семья». Родители ребят активно принимают участие в школьных мероприятиях, не только в качестве зрителей, но и в качестве артистов.

3.8. Художественный совет создан с целью развития коллегиальных, демократических форм в управлении творческой деятельностью школы, объединения усилий преподавателей, концертмейстеров, руководителей творческих коллективов в повышении качества образовательных услуг и концертной деятельности. Художественный совет является постоянно действующим экспертным, консультационным и рекомендательным органом по организации и реализации учебной и концертно-творческой деятельности.

За отчетный период с 01.01.2025 по 31.12.2025 проведено 3 заседания художественного совета. На заседаниях рассматривались и обсуждались:

- разработка концепции отчетных концертов и выставок школы;
- взаимодействие отделений внутри школы, совместное сотрудничество в концертных номерах, проектах авторских и общешкольных;
- участие в методических мероприятиях городского и регионального уровней (например, конкурс педагогического мастерства «Учитель года»)

3.9. В целом установленная система управления Учреждением позволяет эффективно и рационально осуществлять предусмотренную уставом Учреждения деятельность.

Каждый орган управления выполняет функции, направленные на эффективную организацию учебно-воспитательного процесса согласно распределенным полномочиям, уставу, локальным нормативным актам Учреждения.

Эффективность управления Учреждением определяется наличием системного подхода к управлению всеми его звеньями. Управление Учреждением направлено на перспективу развития Учреждения, построение программной деятельности с опорой на потенциал педагогического коллектива.

4. ОЦЕНКА СОДЕРЖАНИЯ И КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

4.1. Минимум содержания и качество подготовки учащихся, структура и условия реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств соответствуют федеральным государственным требованиям.

Минимум содержания подготовки учащихся, структура и условия реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств соответствуют рекомендациям Министерства культуры.

4.2. По результатам мониторинга можно сделать вывод, что в период с января 2025 года по май, количество обучающихся на «4» и «5» составило 2930 человек. В период с июня по декабрь 2025 года – эта цифра 2495 человек. Следовательно, результативность постепенно повышается с начала учебного года, процесс идет по нарастающей.

5. ОЦЕНКА ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

5.1. Организация учебного процесса осуществляется в соответствии с образовательными программами для каждого направления (специальности) и формы получения услуги с учетом запросов потребителей на основе Федеральных государственных требований к реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и Рекомендаций к реализации общеразвивающих программ в области искусств.

5.2. В ней участвуют все структурные подразделения и сотрудники Учреждения в соответствии с Уставом, нормативными документами, локальными актами и должностными инструкциями.

5.3. Основными документами, определяющими содержание и организацию учебного процесса являются: календарный учебный график, учебный план, рабочие программы по учебным предметам, а также методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующих образовательных технологий.

Перечисленные документы разрабатываются методическими объединениями преподавателей по направлениям деятельности и утверждаются директором Учреждения.

5.4. Основными формами организации учебного процесса являются: урок (групповой, мелкогрупповой, индивидуальный); лекция, конференция, практическое занятие, мастер-класс, экскурсия, домашняя самостоятельная работа, консультация, экзамен, зачет, дипломная работа, студия, олимпиада, конкурс и другие виды занятий.

5.5. Рабочее и учебное время планируется следующим образом:

- начало учебного года – 1 сентября, а окончание согласно учебному плану по конкретной образовательной программе;
- режим работы школы: в школе установлена 6-дневная рабочая неделя;
- начало занятий в 08.00, окончание занятий 20.30;
- занятия проходят в две смены;
- объем обязательных аудиторных учебных занятий и максимальная учебная недельная нагрузка регламентируется ФГТ к реализации программ в области искусств по направлениям;
- для всех видов аудиторных занятий устанавливается продолжительность урока не более 45 минут.

5.6. Расписание занятий и график контрольных мероприятий составляются заместителями директора по учебной работе соответствующего направления в строгом соответствии с учебными планами и утверждается приказом директора.

Они же осуществляют распределение учебной нагрузки между преподавателями и контроль использования аудиторного фонда.

5.7. Каждое полугодие заканчивается промежуточной аттестацией в виде технических зачетов, контрольных уроков, экзаменов и просмотров. В течение полугодия проводится текущий контроль успеваемости.

Освоение образовательных программ завершается обязательной итоговой аттестацией выпускников

Система оценок, форма проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся устанавливается в соответствии с Уставом Учреждения и Положением о проведении текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

В ДШИ «Гармония» в течение нескольких последних лет для организации учебного процесса используются современные технические средства. Среди них - дистанционное обучение. Технология дистанционного обучения заключается в том, что обучение и контроль за усвоением материала происходит с помощью компьютерной сети Интернет, используя технологии online и offline. Для онлайн-трансляций уроков, педагоги используют следующие платформы: МАХ, телеграмм, Яндекс-телемост. Еще один удобный вариант – запись урока. Очень удобно приложение Movavi Clips. Это приложение помогает смонтировать видео-урок, вырезав все ненужные фрагменты, наложить, где необходимо, фоновую музыку и многое другое. Затем данный видео-урок преподаватели размещают на Яндекс-Диске, и делятся ссылкой на урок в мессенджере с детьми и их родителями. Необходимость в таком методе обучения обусловлена различными факторами, среди которых можно назвать:

1. потребность в интерактивном взаимодействии учеников и преподавателей;
2. работа с детьми – инвалидами или часто болеющими;
3. при заочной форме обучения (в условиях карантина);
4. работа с одаренными детьми (индивидуальные дополнительные задания

повышенного уровня).

Домашние задания ребятам задаются в соответствии с учебным планом. Помимо основного учебного плана, преподаватели стараются разнообразить досуг детей. Рекомендую для самостоятельного просмотра различные фильмы об искусстве, сайты музеев и театров России, компьютерные игры по музыкальной тематике, интересный и разнообразный музыкальный материал для прослушивания.

5.8. В Учреждении ведется следующая учетная документация, необходимая для организации учебного процесса:

- журнал успеваемости и посещаемости;
- итоговые ведомости;
- экзаменационная ведомость;
- индивидуальное расписание преподавателя;
- ведомость учета педагогических часов

6. ОЦЕНКА ВОСТРЕБОВАННОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

6.1. Качеству содержания подготовки выпускников в Учреждении придается важное значение. Остаются устойчиво высокими показатели годовой успеваемости учащихся и итоговой аттестации выпускников.

Количество выпускников в 2025 году составило 236 человек: 78 ФГТ, 158 ОРП.

	отделение	выпускников
1	Музыкальное	82
2	Художественное	116

3	Хореографическое	38
---	------------------	----

В средне-специальные и высшие профильные учебные заведения поступили 26 человек.

6.2. Выпускники, поступившие в профильные ССузы и Вузы:

№	ФИО учащегося, год выпуска из ДШИ	Специальность (инструмент)	ФИО преподавателя в ДШИ	Профильное учебное заведение, в которое поступил выпускник (СПО, ВПО)	Отделение, кафедра, факультет	Бюджет/ Внебюджет
1.	Савинова Арина Александровна	Художественное направление	Топрищева Ольга Викторовна Ягнюк Оксана Вячеславовна	Колледж искусств Тюмень ТГИК	Дизайн среды и графики	бюджет
2.	Розаленко Елизавета	Художественное направление	Топрищева Ольга Викторовна Ягнюк Оксана Вячеславовна	Московский художественный промышленный институт (колледж)	Графический дизайн	платно
3.	Калеева Аянат	Художественное направление	Топрищева Ольга Викторовна Ягнюк Оксана Вячеславовна	Тюменский техникум индустрии питания, коммерции и сервиса	дизайн	бюджет
4.	Любченко Вероника	Художественное направление	Топрищева Ольга Викторовна Ягнюк Оксана Вячеславовна	Тюменский техникум индустрии питания, коммерции и сервиса	дизайн	бюджет
5.	Гайсина Лина	Художественное направление	Ягнюк Оксана Вячеславовна	Тюменский техникум индустрии питания, коммерции и сервиса	реклама	бюджет
6.	Грачева София Вячеславовна	Художественное направление	Завидонова Ольга Викторовна Хасанова Анастасия Вадимовна	Колледж искусств Тюмень ТГИК	Дизайн среды и графики	бюджет
7.	Ястребова Таисия Вячеславовна	Художественное направление	Завидонова Ольга Викторовна Хасанова Анастасия Вадимовна	Колледж искусств Тюмень ТГИК	Дизайн среды и графики	бюджет
8.	Зыков Иван Дмитриевич	Художественное направление	Завидонова Ольга Викторовна Хасанова Анастасия Вадимовна	Колледж искусств Тюмень ТГИК	Дизайн среды и графики	бюджет

9.	Ноздрина Ольга	Художественное направление	Завидонова Ольга Викторовна Хасанова Анастасия Вадимовна	Техникум строительной индустрии	Графический дизайн	бюджет
10.	Баева Эвелина Олеговна	Художественное направление	Зольникова Татьяна Сергеевна	Колледж искусств Тюмень ТГИК	Дизайн среды и графики	бюджет
11.	Трапезнико ва Дарья Дмитриевна	Художественное направление	Зольникова Татьяна Сергеевна Левинская Ольга Александровна	СПБГАСУ	Архитектура	бюджет
12.	Галицких Дарья Артуровна	Художественное направление	Зольникова Татьяна Сергеевна Левинская Ольга Александровна	Тюм ГУ	Изобразитель ное искусство	бюджет
13.	Сагитова Кира Вадимовна	Художественное направление	Зольникова Татьяна Сергеевна Левинская Ольга Александровна	Тюм ГУ	Изобразитель ное искусство	бюджет
14.	Молчанова Анастасия Алексеевна	Художественное направление	Зольникова Татьяна Сергеевна Левинская Ольга Александровна	ТТСИГХ	Графический дизайн	бюджет
15.	Велижанина Василиса Денисовна	Художественное направление	Вдовенко Наталья Альбикивна	Тюменский техникум строительной индустрии и городского хозяйства	Дизайн по отраслям	бюджет
16.	Маркова Софья	Художественное направление	Вдовенко Наталья Альбикивна	ГБПОУ «Художестве нное училище», г. Пермь	Живопись	платно
17.	Сидорова Варвара Алексеевна Александро вна	Художественное направление	Вдовенко Наталья Альбикивна	ФГАОУ ВО ТюмГУ Колледж искусственно го интеллекта, креативного мышления и мастерства	Анимация	бюджет
18.	Ганихина Валерия	Художественное направление	Яворская Оксана Вячеславовна	ТТИПКС	Графический дизайн	бюджет
19.	Нектарьева Кристина	Художественное направление	Яворская Оксана Вячеславовна	IT TOP колледж	Графический дизайн	бюджет
20.	Рангаева Полина	Художественное направление	Яворская Оксана Вячеславовна	ТИУ	Графический дизайн	бюджет
21.	Загайнова Анастасия	Художественное направление	Яворская Оксана Вячеславовна	Техникум нефтегаз	Дизайн по отраслям	бюджет
22.	Шарипова Анастасия	Художественное направление	Архипова Вероника Анатольевна Бадалова Вера Федоровна	ТюмГУ	Изобразитель ное искусство	бюджет

23.	Валинтиенко Елизавета	Художественное направление	Архипова Вероника Анатольевна Бадалова Вера Федоровна	ТИУ	Архитектура	бюджет
24.	Рязанцева Варвара	Художественное направление	Завидонова Ольга Викторовна	ТГИК	Дизайн среды	бюджет
25.	Ходжаева Виолетта Тимуровна	Художественное направление	Хасанова Анастасия Вадимовна	Колледж искусств Тюмень ТГИК	Дизайн среды и графики	бюджет
26.	Третьякова Алиса	Художественное направление	Архипова Вероника Анатольевна	Колледж искусств Тюмень ТГИК Тюменский техникум индустрии питания, коммерции и сервиса	Дизайн интерьера	бюджет
27.	Мадьярова Джамиля	Хоровое пение	Пуртова Ольга Алексеевна	Тюменский Институт культуры ТКИ	Хоровое искусство	Бюджет
28.	Ковалик Лев	Ударные инструменты	Самсонов Сергей Никитич	Тюменский Институт культуры ТКИ	Инструменты эстрадного оркестра	Бюджет
29.	Распопова Инга	Сольное пение	Миглей Ирина Алексеевна	Тюменский Институт культуры ТКИ	Искусство театра	Бюджет
30.	Овчинников Анастасия	Хореография	Романова Елена Николаевна, Ищенко Анна Григорьевна	Хантымансий центр одаренных детей. Колледж	Хореография	Бюджет
31.	Шорохова Полина Николаевна	Художественное отделение	Зольникова Татьяна Сергеевна Яворская Оксана Вячеславовна	Тюменский техникум строительной индустрии и городского хозяйства Техникум	Отделение подготовки специалистов среднего звена, Специальность «Дизайн (по отраслям)»	бюджет
32.	Кормина Алена Михайловна	Художественное отделение	Топоркова Анастасия Вадимовна	Тюменский государственный институт культуры ТГИК	Факультет дизайна, визуальных искусств и архитектуры Специальность «Дизайн (по отраслям), дизайн среды и графики»	бюджет

					(среднее образование)	
33.	Лебедева Полина Дмитриевна	Художественное отделение	Завидонова Ольга Викторовна Григорьева Наталья Александровна	Тюменский государственный институт культуры ТГИК	Факультет дизайна, визуальных искусств и архитектуры Специальность «Дизайн (по отраслям), дизайн среды и графики» (среднее образование)	бюджет
34.	Пашнина Ульяна Игоревна	Художественное отделение	Завидонова Ольга Викторовна Григорьева Наталья Александровна	Тюменский государственный институт культуры ТГИК	Факультет дизайна, визуальных искусств и архитектуры Специальность «Дизайн (по отраслям), дизайн среды и графики» (среднее образование)	бюджет
35.	Бегунова Юлия	Художественное отделение	Яворская Оксана Вячеславовна Хайруллина Эльза Идрисовна	Тюменский государственный институт культуры ТГИК	Факультет дизайна, визуальных искусств и архитектуры Специальность «Дизайн (по отраслям), дизайн среды и графики» (среднее образование)	бюджет

Количество выпускников, продолживших профессиональное образование по образовательным программам в области культуры и искусства за последние три года: 2023 г. – 27 человек (13,5% от общего количества выпускников), 2024 г. – 26 человек (15,4% от общего количества выпускников), 2025 г. – 35 человек.

7. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

7.1. В целях осуществления деятельности в Учреждении сформирован штат сотрудников. Наряду с должностями педагогических работников предусмотрены должности административно-управленческих, учебно-вспомогательных, и иных работников, осуществляющих вспомогательные функции:

Административно-управленческий персонал	9 ед.
Педагогический персонал	139 ед.
Учебно-вспомогательный персонал	10 ед.
Обслуживающий персонал	41 ед.

7.2. Персонал Учреждения отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и действующим профессиональным стандартам.

7.3. В целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям на основе оценки их профессиональной деятельности в Учреждении проводится аттестация педагогических работников.

7.4. В 2025 г. педагогический состав школы составлял 139 преподавателей, 63 из них имеют высшую квалификационную категорию, 29 - первую квалификационную категорию, что составляет 66 % процентов от общего числа педагогов. Большинство преподавателей школы ориентированы на достижение высоких профессиональных результатов, позитивно настроены на работу, систематически занимаются самообразовательной деятельностью, направленной на повышение методического уровня, с использованием элементов современных образовательных технологий. Большую роль в этом направлении играют курсы повышения квалификации. Наибольший интерес вызывают курсы, организованные ведущими ВУЗами г. Москвы, Санкт-Петербурга, Новосибирска, Екатеринбурга и др.

В 2025 свой профессиональный уровень повысили 21 преподаватель; из них 3 педагога в рамках Федерального национального проекта «Творческие люди».

7.5. Работники, имеющие ученые степени, почетные звания и знаки отличия:

Ученая степень кандидата наук	1 человек Межецкая Оксана Васильевна
Почетное звание Российской Федерации "Заслуженный работник"	1 человек Панова Вера Михаловна
Знак «За отличную работу» Министерства культуры СССР	2 человека Андрянова Валентина Тихоновна Панова Вера Михайловна

7.5.1. Работники, получившие награды за отчетный период:

ФИО	Награды
Межецкая Оксана Васильевна	Благодарность Губернатора Тюменской области, 2025
Максимова Елена Васильевна	Благодарность Администрации города Тюмени, 2025
Зимагулова Альбина Анурбековна	Благодарность Тюменской городской Думы, 2025
Асатрян Тигран Араратович	Почетная грамота Главы города Тюмени, 2025
Зольникова Татьяна Сергеевна	Благодарственное письмо Тюменской областной Думы, 2025

7.6. В школе работает 11 методических объединений по направлениям:

- фортепиано
- струнные инструменты
- духовые инструменты
- народные инструменты
- хоровое пение
- эстрадный вокал/ сольное пение
- теоретические дисциплины
- общее фортепиано

- МЭВД
- хореография
- ИЗО

Большой интерес не только наших педагогов, но и гостей из других школ города вызывает форма «творческая лаборатория». В рамках этого мероприятия все педагоги методического объединения показывают презентации, открытые уроки, мастер-классы, лекции-концерты, объединенные одной темой. Эта форма работы позволяет продемонстрировать вариативность подачи материала, показать педагогическую индивидуальность каждого преподавателя.

Каждое методическое объединение работает в соответствии с планом работы на учебный год. Открытые уроки и методические сообщения преподавателей посвящены актуальным темам педагогической практики:

Музыкальное отделение. Мастер-классы:

- "Работа с метрономом, от начинающего до продвинутого уровня" (классическая гитара)
- Мастер-класс И.Н. Викторова на тему: «Энергия вокала» (эстрадный вокал)
- Учебно-исследовательская Конференция "80 лет Победы ВОВ" на тему "Народные инструменты в годы ВОВ" (теоретический отдел)
- Мастер-класс и лекции-беседы на тему "Путь к совершенству" в рамках V школьного конкурса исполнителей на классической гитаре "На пути к мастерству"
- "Как учить муз. произведения с большой эффективностью"
- "Работа над динамическими и тембровыми оттенками на шестиструнной гитаре"

Открытые уроки

- Открытый урок «Работа над развитием вокально - технических навыков в классе эстрадного вокала»;
- Открытый урок по слушанию музыки в рамках "III Всероссийской научно-практической конференции «Музыкально-теоретические предметы в ДШИ: новая реальность и актуальные практики»"
- Открытый урок по музыкальной литературе на тему "Медные духовые инструменты"
- Открытый урок по теме "Работа над целостностью исполнения, красочностью и выразительностью воплощения художественного образа в хоровом произведении"

Хореографическое отделение:

- Мастер-класс председателя цикловой комиссии хореографических дисциплин Колледжа искусств ТГИК Овчинниковой Л.З. "Особенности русского женского танца Самарской области" 30.01.2025
- Мастер - класс по народному танцу доцента кафедры хореографии Орловского государственного института культуры Ирины Степанченко 23.02.2025
- Мастер-класс по классическому танцу художественного руководителя театра "Санкт-Петербургский классический балет" Антона Плоома 23.02.2025
- Мастер-класс преподавателя ТКИ Овчинниковой Л.З. "Средства танцевальной выразительности в классическом танце" 9-11.06.2025
- Мастер-класс репетитора по балету в Уральском Детском центре народного искусства Д.Е. Кудряшова "Работа с предметом в русском танце" 14-15.06.2025
- Участие преподавателей хореографического отделения во Всероссийском хореографическом форуме "В движении" 16 -20.06.2025
- Участие преподавателей хореографического отделения в курсах повышения квалификации «Особенности методики преподавания классического танца в системе хореографического образования.» Образовательный центр «Сириус» 10-22.2025
- Мастер-класс Овчинникова А.В. "Техника исполнения белорусского танца и его особенности" 11.10.2025

- Мастер-класс Черных П.Ю. "Особенности исполнения русского танца Ленинградской области" 28.10.2025
- Мастер-класс по классическому танцу солистки Михайловского тетра Елены Никифоровой 16.11.2025
- Мастер-класс по белорусскому танцу М.Г. Кашевич балетмейстер государственного ансамбля танца Белоруссии 17.11.2025

Художественное отделение:

- МК с художницей Зюркаловой Марией Николаевной как профориентационный компонент, собрал 24 учащихся выпускных групп и был проведен по Пушкинской карте.
- Мастер-класс, "Открытка защитникам", приуроченный к концерту на 23 февраля собралось 45 участников. Преподаватели: Жданова Е.И., Григорьева Н.А.
- Мастер-класс, к концерту "Зимняя сказка", как творческое мероприятие, направленное на развитие креативных способностей учащихся. Преподаватели: Кондратец Д.Д., Хартьян Е.П.
- Мастер-класс для детей аутистов в РЦ Родник, направленный на поддержку психоэмоционального состояния детей с овз путем арт-терапии. Преподаватели: Жданова Е.И., Вдовенко Н.А.

Открытые уроки для учащихся школы:

- Открытый урок "Музыка в красках". Урок музыки на уроках живописи, направлен на чувственное восприятие звуков и передачу их через цвет.
- Открытый урок "Монотипия", направлен на развитие образного мышления и фантазии у детей младшего школьного возраста.
- Открытый урок "Статика-динамика". Методический урок на академическое понятие статики и динамики.
- Открытый урок «История Тюмени. Взгляд из окна» Лепка рельефа. Урок направлен на погружение в историю города Тюмени и создание декоративного сюжета в материале глина.

В рамках межведомственного взаимодействия были проведены:

- Мастер-класс по ДПИ «Снеговик -почтовик»».
- Мастер-класс «Новогодний креатив»
- Мастер – класс «Весенний венок» , «Волшебный лес» (пластилинография)
- Мастер-класс «Актерское мастерство»
- Мастерклассы по современному танцу «Вальс Победы», «Выпускной бал».
- Мастер-классы по народному танцу и народному пению.

Школа продолжает пробовать свои силы в качестве методического центра. На базе школы ежегодно проводятся Орф-семинары по авторской программе Т.Э. Тютюниковой, методиста – эксперта международного класса в области музыкального образования (г. Москва). С осени 2025 года в данных мероприятиях имеют возможность участвовать обладатели Пушкинской карты.

7.7. Педагоги Учреждения активно диссеминируют свой опыт на профессиональных интернет-ресурсах, на методических и научно-практических площадках города.

7.8. Показатели кадрового обеспечения отражены в разделе 11 отчета.

8. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

8.1. Основным инструментом организации образовательного процесса в Учреждении является учебно-методическое обеспечение, которое непосредственно отражает как способы построения учебного процесса, так и дает достаточно полное представление об объеме содержания обучения, подлежащего освоению. Основная цель учебно-методического обеспечения — создание

условий для реализации требований законодательства об образовании посредством предоставления учащимся, педагогам полного комплекта учебно-методических материалов для освоения образовательной программы. Учебно-методическое обеспечение позволяет:

- систематизировать нормативные документы, методические материалы и средства обучения;
- повысить эффективность и качество учебных занятий;
- сформировать систему объективной оценки компетенций учащихся и выпускников.

8.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса включает комплекс основных учебников, учебно-методических пособий и информационных ресурсов для учебной деятельности учащихся; комплекс методических рекомендаций и информационных ресурсов по организации образовательного процесса; материально-технические условия для реализации образовательного процесса.

В 2025 году методические объединения школы определили основной темой учебного года: «Формирование устойчивой мотивации к обучению у учащихся. Создание комфортной среды». Открытые уроки и методические сообщения преподавателей были посвящены актуальным темам профессиональной педагогической практики.

8.3. Методические разработки педагогических работников Учреждения доступны для всех сотрудников школы. Для родителей (законных представителей) учащихся открыт доступ к аннотациям на сайте Учреждения в сети «Интернет».

8.4. Для эффективного решения образовательных задач используются программы, технологии, методические пособия.

Педагогические работники имеют право на бесплатное пользование следующими методическими услугами:

- бесплатное пользование библиотекой;
- использование методических разработок, имеющихся в Учреждении;
- методический анализ результативности образовательной деятельности по данным различных измерений качества образования;
- помощь в разработке учебно-методической и иной документации, необходимой для осуществления профессиональной деятельности;
- помощь в освоении и разработке инновационных программ и технологий;
- участие в конференциях, проблемных и тематических семинарах, методических объединениях, творческих лабораториях, групповых и индивидуальных консультациях, педагогических чтениях, мастер-классах, методических выставках, других формах методической работы;
- получение методической помощи в осуществлении экспериментальной и инновационной деятельности.

Методическая помощь педагогическим работникам оказывается заместителями директора Учреждения по УМР и УР, методистом, а также привлеченными специалистами и кураторами по направлениям (Рева В.В.-профессор УГК, Скоробогатова И.А., Крекнина Е.В., Овчинников А.В., Овчинникова Л.З. Струнников С.А., Багапова Н.В. – преподаватели ТГИК и др.)

8.5. В Учреждении осуществляется подписка на периодические издания.

8.6. Фонд библиотеки формируется в соответствии с профилем школы. В библиотечных фондах (по территориям: проезд Заречный, ул. Холодильная, Рижская, Станционная, Заполярная, Федюнинского) учебная и учебно-методическая литература составляют 14 075 экземпляров. В достаточном количестве имеются современные периодические издания, в том числе журналы. Вся поступающая литература подлежит строгому учету и фиксируется в соответствующих документах. С этой целью используются инвентарные книги.

Анализ обеспеченности учебного процесса нотными изданиями и учебными пособиями проводится библиотекой ежегодно. Выявляются устаревшие учебники и учебные пособия, составляются акты на списание. Заказ на необходимую в учебном процессе литературу осуществляется исходя из потребностей. Преподаватели знакомятся с ежегодными аннотированными каталогами и тематическими планами книжных издательств. Финансирование на приобретение литературы происходит из внебюджетных средств школы.

В 2 библиотеках (на территории проезд Заречный и ул. Холодильная) установлено 3 компьютера, множительная техника, цветной принтер. Приобретено и адаптировано специализированное программное обеспечение ИРБИС. Организован систематический ввод данных на книги и периодические издания.

8.7. Обеспеченность учебно-методической литературой Учреждения составляет 90%.

9. ОЦЕНКА МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

9.1. Учреждение имеет необходимую материально-техническую базу для осуществления образовательной деятельности. Материально технические условия, созданные в Учреждении, обеспечивают реализацию образовательных программ, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

9.2. Образовательный процесс осуществляется в 6-х зданиях, закрепленных за Учреждением на праве оперативного управления:

- г. Тюмень, проезд Заречный, 4а - отдельно стоящее здание площадью 2151,2 кв. м
- г. Тюмень, ул. Холодильная, 60/1 - 1 этаж 5-ти этажного жилого дома, 675,7 кв. м
- г. Тюмень, ул. Рижская, 74/2 - половина 1 этажа 5-ти этажного жилого дома, 333,6 кв. м
- г. Тюмень, ул. Станционная, 28 - половина 1 этажа 5-ти этажного жилого дома, 697,7 кв. м
- г. Тюмень, ул. Станционная, 28 - половина 1 этажа 5-ти этажного жилого дома, 47,7 кв. м
- г. Тюмень, ул. Заполярная, 9 помещ. 13 - пристрой жилого дома, 1327,7 кв. м.
- г. Тюмень, ул. ул. Федюнинского, д. 64/1, пристрой жилого дому, 203,7 кв. м .
- г. Тюмень, ул. Федюнинского, д. 64, корпус 2, помещение № 1, пристрой жилого дому, 93,1 кв. м.
- г. Тюмень, ул. Федюнинского, д. 64, корпус 2, помещение № 4, пристрой жилого дому, 71,0 кв. м.
- г. Тюмень, ул. Федюнинского, д. 64, корпус 3, пристрой жилого дома, 832,4 кв. м.

9.3. На праве постоянного бессрочного пользования Учреждение имеет земельный участок:
г. Тюмень, пр. Заречный, 4а, площадью 4517 кв. м.

9.4. Территория Учреждения:

Показатель	Пр. Заречный, 4а
Ограждение территории по периметру	имеется
Ограждение территории полосой зеленых насаждений	имеется
Наличие площадки для сбора мусора	имеется
Наличие на территории наружного электрического освещения	имеется
Наличие доступной (безбарьерной) среды для детей с ограниченными возможностями здоровья	имеется

9.5. Помещения Учреждения:

Категория помещений	Пр. Заречный, 4а	Ул. Холодильная, 60/1.	Ул. Рижская, 74/2	Ул. Станционная, 28	Ул. Заполярная 9, помещ. 13	Ул. Федюнинского 64/1, корпус 2 пом. № 1, корпус 2 пом. № 4, корпус 3
Помещения для занятий художественным творчеством, хореографией, музыкальных занятий						
Мастерские масляной живописи						
Мастерские акварельной живописи и рисунка	2		2	3	1	2

Мастерские скульптуры и керамики				1		
Мастерские прикладного искусства и композиции			3	1	1	
Кабинеты истории искусств, теоретических занятий	6	1	7	3	5	2
Мастерская керамики				2		
Помещение для обжига				2		
Зал для занятий хореографией	2	2			2	1
Библиотека	1	1	1	1	1	
Кабинет для индивидуальных музыкальных занятий	12	16		7	4	2
Зал для занятий хора и оркестра	1	2		1	1	1
Кабинет МЭВД	2			1	1	1
Концертный зал	1	1		1	1	

9.6. Обеспеченность помещений оборудованием:

проезд Заречный, 4 А

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
Здания					
1	Пр. Заречный,4а	2151,2кв.м			
2	Пр.Заречный,4а (склад)	92,7кв.м			
Транспортные средства					
3	ГАЗ 2752»Соболь»	1	1	1	
4	Toyota AVENSIS	1	1	1	
Музыкальные инструменты					
5	Аккордеон	16	16	9	5
6	Балалайка	6	6	2	-
7	Баян	3	3	2	-
8	Саксофон	7	7	-	-
9	Гитара акустическая	8	8	-	-
10	Домра	4	4	1	-
11	Клавинона	4	4	4	-
12	Ксилофон	12	12	-	-
13	Кларнет	2	2	-	-
14	Пианино	14	14	5	
15	Рояль	5	5	2	2
16	Скрипка	5	5	-	-

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
17	Ударные установка	3	3	1	-
18	Флейта	6	6	6	2
19	Металлофон	8	8	-	-
20	Микшерный пульт	4	4	-	-
21	Ламповый гитарный комбо	0	0	-	1
22	Труба	2	2	-	-
23	Барабан ТАМА	1	1	-	-
24	Электрогитара	1	1	-	-
25	Тамбурин	2	2	-	-
26	Тромбон	3	3	-	-
27	Пианино цифровое	3	3	-	-
28	Фортепиано цифровое	3	3	-	-
29	Конга	3	3	-	-
30	Виолончель	2	2	-	-
31	Литавры	3	3	-	-
32	Мандолина	3	3	-	-
33	Гусли	3	3	-	-
34	Вибрафон	1	1	-	-
35	Тарелки оркестровые	1	1	-	-
36	Музыкальные клаксоны	1	1	-	-
37	Набор барабанов	1	1	-	-
38	Комплект колокольчиков с кнопками	1	1	-	-
39	Джембе 10	1	1	-	-
40	Hercules BS429BP Пюпитр оркестровый дирижерский с подставкой и чехлом	1	1	-	-
41	Стойка для малого барабана Marex S200	1	1	-	-
42	Хохлома LHL64014 Деревянная ложка полубаская, роспись	4	4	-	-
43	DADI HLT-082 Тамбурин4 круглый без кожи 8" деревянный, 2 ряда бубенцов	4	4	-	-
44	Мастерская Сереброва MS-K2-TR-01 Трещотка круговая	2	2	-	-

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
45	Flight FMP-21RD Маракасы пластиковые, 21см х 6см, красные (пара)	2	2	-	-
46	Мастерская Сереброва MS-K2-TR-03 Трещотка пластинчатая «Малютка»	2	2	-	-
47	Flight FMP-21YL Маракасы пластиковые, 21см х 6см, желтые (пара)	2	2	-	-
48	FLIGHT FTR-6 Треугольник, размер: 6' (15 см);	1	1	-	-
49	FLIGHT FTR-8 Треугольник, размер:8' (20см);	1	1	-	-
50	Lutner G10-1 Кастаньеты деревянные, цвет натуральный, (пара)	4	4	-	-
51	Мастерская Сереброва MS-K2-RB-01 Рубель средний, 2 категория	1	1	-	-
52	AP Percussion FKTYG Барабан маршевый детский	1	1	-	-
53	Микшер цифровой MIDAS M32R LIVE, 16 микр.вх/8 вых, 32 канала+8 возвратов	1	1	-	-
54	BG EU-90B Радиосистема вокальная	1	1	-	-
55	Трости для Кларнета Bb D'Addario Reserve Classic №2 filed (10шт.)	1	1	-	-
56	Лигатура и пластиковый колпачок на мундштук Кларнета Bb Vandoren Optimum, посеребренная	1	1	-	-
57	Мундштук для Кларнета Bb Vandoren B40	1	1	-	-
58	Кларнет in C Доценко и Ко. DCL-252, ученический, 17 клапанов	1	1	-	-
59	Behringer K900FX Комбо для клавишных инструментов, 90 Вт, 12'+1',	1	1	-	-

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
60	Fiero Emotion 150 FR900, Портативная аудиосистема, 160 Вт, Bluetooth, AUX, 4000 мА*ч, время работы - до 8 часов, цвет черный.	1	1	-	-
61	Hercules BS100B Пюпитр 535x293мм	1	1	-	-
62	Стойка для клавишных инструментов с двойными ножками, «X»-образный дизайн	1	1	-	-
63	MagicMusicBag Ч-КЛ Чехол для клавишных инструментов Medeli АКХ10 (размеры: ДхШхВ 105x43x17 см)	1	1	-	-
64	MagicMusicBag Ч-КЛ Чехол для клавишных инструментов Yamaha (размеры: ДхШхВ 105x50x18см)	1	1	-	-
65	Medeli АКХ10 – Синтезатор, 61 клавиша (каб.115)	1	1	-	-
66	Musedo ТВ-005 Педаль сустейна рояльного типа, универсальная	1	1	-	-
Техническое обеспечение учреждения					
36	Системный блок	17	17	5	-
37	Монитор	16	16	3	-
38	Принтер	12	12	5	-
39	Ксерокс (копировальный аппарат)	5	5	4	-
40	МФУ	12	12	2	-
41	Ноутбук	17	17	5	-
42	Проигрыватель	6	6	2	-
43	Музыкальный центр	2	2	1	-
44	Телевизор	14	14	8	-
45	Микрофоны	11	11	6	-
46	Мольберты	75	53	22	-
47	Одежда сцены	1	1	-	-
48	Костюмы	322	322	57	-
50	Станок офортный	2	2	-	-

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
51	Станок хореографический	1	1	-	-
52	Станок хоровой 3-х уровневый	3	3	-	-
53	Проектор	2	2	-	-
54	Акустическая активная система	12	12	-	-
55	Акустический комплект	1	1	-	1
56	Колонки	4	4	-	2
57	Радиосистема 2-х антенная	2	2	-	2
58	Радиосистема для связи со сценой	1	1	1	-
58/1	Радиосистема с учным передатчиком	4	4	-	-
59	Сплиттер световой	2	2	-	-
60	Нотбук	1	1	-	++
61	Магнитола	3	3	2	-
62	Интерактивная доска	6	6	-	-
63	Медийный проектор	1	1	-	
64	Напольный гитарный процессор	1	1	-	-
65	Радиосистема вокальная	1	1	-	-
66	Машина швейная	1	1	1	-
67	Микшерный пульт	9	9	3	-
68	Рабочая станция с автоаккомпанементом	1	1	-	-
69	Радиосистема	2	2	-	-
70	Видеокамера	1	1	-	-
71	Экран пластиковый на подставке	5	5	-	-
72	Сервер в сборе	1	1	-	-
73	Мобильный хореографический станок	2	2	-	-
74	МФУ лазерное Pantum M6502	1	1	-	-
75	ИБП IPPON Back Basic 650 Euro	1	1	-	-
76	Лазерное МФУ HP LaserJet Pro M428fdn MFP	1	1	-	-
77	ИБП IPPON Back Basic 650 Euro	1	1	-	-

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
78	Табурет квадратный ЛДСП, бук	10	10	-	-
79	Вешалка 62x11x7 см	4	4	-	-
80	Пенал для бумаг 402*418*1960	1	1	-	-
81	Тумба подкатная 3 ящ 430*450*610	2	2	-	-
82	Стол письменный	3	3	-	-
83	Стул	40	40	-	-
84	Шкаф средний закрытый	1	1	-	-
85	Кресло	1	1	-	-
86	Урна металлическая	1	1	-	-
87	Стол на колесах, на м/к с откидной столешницей	1	1	-	-
88	Стол на колесах, на м/к с откидной столешницей	1	1	-	-
89	Стол на колесах, на м/к с откидной столешницей	1	1	-	-
90	Стол на колесах, на м/к с откидной столешницей	1	1	-	-
91	Стол на колесах, на м/к с откидной столешницей	1	1	-	-
92	Стол рабочий	1	1	-	-
93	Кокошники для хореографического номера "Крутейки"	1	1	-	-
94	Вертикальные жалюзи "Лайн II" 2000x1945	1	1	-	-
95	Вертикальные жалюзи "Лайн II" 2000x1945	1	1	-	-
96	Вертикальные жалюзи "Лайн II" 2020x1950	1	1	-	-
97	Вертикальные жалюзи "Кельн"	1	1	-	-

ул. Холодильная, 60/1

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
Здания					
1	Ул.Холодильная,60/1	675,7кв.м		1	Капитальный ремонт
Музыкальные инструменты					
2	Аккордеон	7	7	-	-
3	Баян	2	2	2	-
4	Гитара акустическая	5	5	-	-
5	Домра	2	2	-	-
6	Клавинова	5	5	-	-
7	Пианино	14	14	14	15
8	Рояль	2	2	2	-
9	Микшерный пульт	2	2	-	1
10	Guitto GSS-03 – Пюпитр	2	2	-	-
Техническое обеспечение учреждения					
11	Системный блок	7	7	6	-
11	Монитор	6	6	6	6
12	Принтер	5	5	2	3
13	Ксерокс (копировальный аппарат)	1	1	1	1
14	Сканер-принтер-ксерокс	5	4	1	1
15	Ноутбук	4	4	-	-
16	Проигрыватель	2	2	-	-
17	Музыкальный центр	2	2	-	-
18	Магнитофон	4	4	-	-
19	Телевизор	4	4	-	-
20	Оверлог	1	1	-	-
21	Машина швейная	2	2	1	-
22	Микрофоны	6	6	2	2
23	Костюмы	364	364	47	-
24	Станок хореографический	2	2		-
25	Акустическая активная система	2	2	2	2
26	МФУ	3	3	2	2
27	Зеркало 1300 х 2000 (без отверстий и facets)	1	1	-	-
28	Зеркало 1200 х 2000 (без отверстий и facets)	1	1	-	-
29	Зеркало 1400х2000 (без отверстий и facets)	1	1	-	-
30	Урна металлическая	1	1	-	

ул. Рижская,74/2

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
Здания					
1	Ул. Рижская,74/2	333,6 кв.м		1	Капитальный ремонт
Музыкальные инструменты					
2	Цифровое пианино	1	1	-	-
Техническое обеспечение учреждения					
3	Системный блок	3	3	-	-
4	Монитор	3	3	-	-
5	Принтер	2	2	-	-
6	Проигрыватель	1	1	-	-
7	Музыкальный центр	1	1	-	-
8	Телевизор	5	5	-	-
9	МФУ	2	2	-	-
12	Мольберты	41	41	-	-
13	Печь муфельная	2	2	-	-
14	Пресс для гравюр	2	2	-	-
15	Факс	1	1	-	-
16	Круг гончарный	1	1		
17	Ноутбук	2	2	-	-
18	Стол производственный	2	2	-	-
19	Геометрические тела	38	38	-	-
20	Поворотный круг для скульптора	8	8	-	-
21	Табурет квадратный ЛДСП	10	10	-	-
22	Банкетка	8	8	-	-
23	Урна металлическая	1	1	-	-
24	Графический планшет	6	6	-	-

ул. Станционная, 28

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
Здания					
	ул. Станционная,28	697,7 кв.м			
Музыкальные инструменты					
1	Синтезатор	2	2	-	-
2	Рояль концертный	1	1	-	-

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
3	Пианино акустическое	1	1	-	-
4	Пианино	2	2	-	-
5	Фортепиано цифровое	2	2	-	-
6	Пианино Петроф	1	1	-	-
7	Пианино цифровое	1	1	-	-
8	Баян	2	2	-	-
9	Домра	1	1	-	-
10	Гитара	2	2	-	-
11	Саксофон	1	1	-	-
12	Аккордеон	2	2	-	-
13	Синтезатор	2	2	-	-
14	Гитара классическая	2	2	-	-
Техническое обеспечение учреждения					
15	Стол	15	15	-	-
16	Стол складной	1	1	-	-
17	Стул «серна «	15	15	-	-
18	Стул «изо»	1	1	-	-
19	Стул ученич.	15	15	-	-
20	Табурет	10	10	-	-
21	Шкаф	3	3	-	-
22	Шкаф	1	1	-	-
23	Фотоаппарат	3	3	-	-
24	Станок Мультипликации	3	3	-	-
25	Банкетка	4	4	-	-
26	Доска ученическая	1	1	-	-
27	Доска магнитная	1	1	-	-
28	Прожектор	2	2	-	-
29	Процессор	3	3	-	-
30	Песочный стол	5	5	-	-
31	Компьютер (комплект)	1	1	-	-
32	Системный блок	2	2	-	-
33	Монитор	5	5	-	-
34	Принтер		2	-	-
35	МФУ	3	3	-	-
36	МФУ цветное	1	1	-	-
37	Колонка активная	3	3	-	-

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
38	Гипсовые фигуры	8	8	-	-
39	Мольберт напольный	45	45	-	-
40	Доска аудиторная одноэлементная	3	3	-	-
41	Факс	1	1	-	-
42	Телевизор	6	6	-	-
43	Микросистема (проигрыватель)	4	4	-	-
44	Печь муфельная	1	1	-	-
45	Пульт микшерный	1	1	-	-
46	Акустическая система	1	1	-	-
47	Радиосистема вокальная	1	1	-	-
48	Рабочая станция с автоаккомпанементом	1	1	-	-
49	Ноутбук	1	1	-	-
50	Р.П-7 Пенал- гардероб узкий 402x610x1960 бук-с	1	1	-	-
51	Урна металлическая	1	1	-	-

ул. Заполярная, 9 помещ. 13

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
Здания					
1	ул. Заполярная, 9, помещ.13	1327,7 кв.м			
Музыкальные инструменты					
2	Гитара классическая	2	2	-	-
3	Аккордеон Pignini	1	1	-	-
4	Аккордеон Weltmeister Achat 34/80/III/5/3	1	1	-	-
5	Аккордеон Weltmeister Achat 72 34/72!!!/5/3 черный	1	1	-	-
6	Аккордеон Weltmeister Kristall 30/60/III	1	1	-	-
7	Аккордеон Weltmeister Rubin 30/60/II, Германия	1	1	-	-
8	Аккордеон Weltmeister Saphir (IR) 41/120/IV/11/5	1	1	-	-
9	Баян готово-выборный Scandalli PICCOLO C 231	2	2	-	-

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
10	Гусли звончатые 17 струн и ремень	1	1	-	-
11	Гусли звончатые 15 струн и ремень	1	1	-	-
12	Гусли детские 15 струн и ремень	2	2	-	-
13	Рояль Yamaha GC1 PWH	1	1	-	-
14	Скрипка Goronok "Алексей Романов" 4/4.Смычок для скрипки 4/4.Футляр для скрипки 4/4(1	1	-	-
15	Скрипка Goronok"Алексей Романов"3/4.Смычок для скрипки 3/4.Футляр	1	1	-	-
16	Валторна	2	2	-	-
17	Флейта	1	1	-	-
18	Балалайка	2	2	-	-
19	Гитара	2	2	-	-
20	Домра	3	3	-	-
21	Ксилофон	1	1	-	-
22	Пианино ямаха	8	8	-	-
23	Рояль	1	1	-	-
24	Синтезатор	2	2	-	-
25	Ударная установка	1	1	-	-
26	Электропианино Клавинова	2	2	-	-
Техническое обеспечение учреждения					
27	Шкаф пенал	5	5	-	-
28	Монитор+клава+процессор	5	5	-	-
29	Ноутбук	13	13	-	-
30	Видеопроектор	4	4	-	-
31	Графический планшет	30	30	-	-
32	Диван двухместный	2	2	-	-
33	Телевизор	2	2	-	-
34	Интерактивная доска	4	4	-	-
35	Информационный терминал	1	1	-	-
36	Мобильный компьютерный класс	2	2	-	-
37	МФУ лазерный	4	4	-	-
38	Шкаф для документов	2	2	-	-
39	Шкаф навесной белый	2	2	-	-
40	Экран для мультимедия	1	1	-	-
41	Доска пробковая 90x120 см Deli E39054 алюминиевая рама	3	3	-	-

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
42	Стул ученический регулируемый рост 5-7	15	15	-	-
43	Урна металлическая	1	1	-	-

**Ул.Федюниского 64/1, Ул.Федюниского 64, корпус 2 помещение № 1,
Ул.Федюниского 64 , корпус 2 помещение № 4, Ул.Федюниского 64, корпус 3**

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
Здания					
1	Ул.Федюниского 64/1, Ул.Федюниского 64, корпус 2 помещение № 1, Ул.Федюниского 64 , корпус 2 помещение № 4, Ул.Федюниского 64, корпус 3	1200,2 кв.м			
Музыкальные инструменты					
2	Вокальная радиосистема ACURY PRO2V5	4	4	-	-
3	JET JJB-300 GD R Анкер: Двойной Корпус	1	1	-	-
4	Рояль Kawai GL30 WH/P, банкетка в комплекте	1	1	-	-
5	Пианино Kawai K200 M/PEP, банкетка в комплекте	6	6	-	-
6	Синтезатор с автоаккомпанементом Yamaha PSR-SX700	2	2	-	-
7	Аккордеон готово-выборный «Юпитер-4»	1	1	-	-
8	Аккордеон готово-выборный «Юпитер - 3	1	1	-	-
9	Аккордеон «Юпитер 4/4» не выборный	1	1	-	-
10	Ксилофон концертный Премиум с регулируемой высотой КР-40П	1	1	-	-
11	Цифровое пианино Yamaha YDP-165R,с банкеткой	2	2	-	-
12	Классическая гитара 4/4 Esteve 4ST CD OP	2	2	-	-

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
13	Классическая гитара 3/4 Esteve 3ST58 CD OP	1	1	-	-
14	Ударная установка из 5-ти барабанов Pearl RS525SC/C31	1	1	-	-
15	5-струнная бас-гитара, Cort ACTION-DLX-V-ASOPN ACTION SERIES	1	1	-	-
16	Комбоусилитель басовый Cort CM150B-EU CM Series	1	1	-	-
17	Система подзвучки контрабаса CrystalBass PPM Sistem (Preamp+Pickup+Mic)	1	1	-	-
18	Аккордеон готово-выборный «Юпитер 2Д»	1	1	-	-
19	Ложка деревянная, роспись	6	6	-	-
20	Тон-блок (двусторонний, с двумя разными звуками, палочка в комплекте)	6	6	-	-
21	Коробочка профессиональная (блок деревянный, материал изготовления бук. Палочка в комплекте)	6	6	-	-
22	Клавес (Базовый ритмический инструмент, диаметр:15мм, длина 150 мм)	6	6	-	-
23	Ксилофон бас (палочки в комплекте)	1	1	-	-
24	Ксилофон альт (палочки в комплекте)	1	1	-	-
25	Ксилофон сопрано (палочки в комплекте)	4	4	-	-
26	Металлофон бас (палочки в комплекте)	1	1	-	-
27	Металлофон альт (палочки в комплекте)	1	1	-	-
28	Металлофон сопрано (палочки в комплекте)	4	4	-	-
29	Бар-чаймс алюминиевый (тип:однорядный, 36	1	1	-	-

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
	чаймсов, палочка в комплекте)				
30	Пандейру (диаметр: 10", 6 пар латунных джинглов)	6	6	-	-
31	Тамбурин (диаметр: 8" с мембраной, однорядный, 6 пар плоских бубенцов)	6	6	-	-
32	Барабан деревянный, (диаметр: 20", наплечный ремень и 2 палочки в комплекте)	6	6	-	-
33	Комплект колокольчиков металлических с ручкой	1	1	-	-
34	Бумвокерс базовый набор (диатонический набор из 8-ми перкуSSIONных трубок разной тональности)	1	1	-	-
35	Джембе (диаметр: 10", высота 20", нескользящее основание с резиновой накладкой)	10	10	-	-
36	Тарелки (тип: Hi-Hat, диаметр 14")	1	1	-	-
37	Тарелка (тип: Crash, диаметр 16")	1	1	-	-
38	Тарелка (тип: Ride, диаметр 20")	1	1	-	-
39	Гармонь «Куликово поле»	1	1	-	-
40	Баян «Юпитер-2»	1	1	-	-
				-	-
Техническое обеспечение учреждения				-	-
1.	Стеллаж MS STANDART 2000x1000x500 (6 полок)	2	2	-	-
2.	Стеллаж MS STANDART 2000x700x500 (6 полок)	2	2	-	-
3.	Стеллаж MS STRONG 2000x1000x800 (5 полок)	3	2	-	-
4.	Стеллаж MS STRONG 2000x1200x500 (5 полок)	1	1	-	-
5.	Стеллаж MS STRONG 2000x700x500 (5 полок)	1	1	-	-

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
6.	Аналоговый микшерный пульт GrandVox GM12FX	1	1	-	-
7.	Активная акустическая система FDB U115 VA	2	2	-	-
8.	Вокальная радиосистема ACURY PRO2V7	1	1	-	-
9.	Микрофонная стойка Alctron SM209	4	4	-	-
10.	Комплект коммутации (KUPFERN KFMC04 15M – 2 шт, KUPFERN KFAC20 1M Y-кабель – 1 шт)	1	1	-	-
11.	Жалюзи, в/жалюзи "Манила" 3470 x 1950	1	1	-	-
12.	Жалюзи, в/жалюзи "Манила" 2730 x 1965	1	1	-	-
13.	Жалюзи, в/жалюзи "Манила" 2730 x 1965	1	1	-	-
14.	Жалюзи, в/жалюзи "Манила» 1990 x 1960	1	1	-	-
15.	Жалюзи, в/жалюзи "Манила" 2700 x 2250	1	1	-	-
16.	Жалюзи, в/жалюзи "Манила" 3200 x 2220	1	1	-	-
17.	Жалюзи, в/жалюзи "Манила" 2360 x 2230	1	1	-	-
18.	Жалюзи, в/жалюзи "Манила" 2400 x 2230	1	1	-	-
19.	Жалюзи, в/жалюзи "Манила" 2860 x 2025	1	1	-	-
20.	Жалюзи, в/жалюзи "Манила» 2000 x 2035	1	1	-	-
21.	Жалюзи, в/жалюзи "Манила" 2870 x 2020	1	1	-	-
22.	Жалюзи, в/жалюзи "Манила" 2270 x 2020	1	1	-	-
23.	Жалюзи, в/жалюзи "Манила» 2670 x 1960	1	1	-	-
24.	Жалюзи, в/жалюзи "Манила» 3460 x 1960	1	1	-	-

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
25.	Жалюзи, в/жалюзи "Манила" 2090 x 1950	1	1	-	-
26.	Жалюзи, в/жалюзи "Манила» 2160 x 1920	1	1	-	-
27.	Жалюзи, в/жалюзи "Манила" 2140 x 1920	1	1	-	-
28.	Жалюзи, в/жалюзи "Манила» 2800 x 2230	1	1	-	-
29.	Жалюзи, в/жалюзи "Манила» 3300 x 2330	1	1	-	-
30.	Шторы, р/шторы II кат-ии (габарит) Ш 955 x В 1940	1	1	-	-
31.	Шторы, р/шторы II кат-ии (габарит) Ш 900 x В 1940	2	2	-	-
32.	Шторы, р/шторы II кат-ии (габарит) Ш 950 x В 1940	2	2	-	-
33.	Шторы, р/шторы II кат-ии (габарит) Ш 960 x В 1940	1	1	-	-
34.	Шторы, р/шторы II кат-ии (габарит), страна происхождения товара Россия. Ш 1190 x В 1950	2	2	-	-
35.	Шторы, р/шторы II кат-ии (габарит) Ш 1180 x В 1950	2	2	-	-
36.	Шторы, р/шторы II кат-ии (габарит) Ш 900 x В 1950	1	1	-	-
37.	Шторы, р/шторы II кат-ии (габарит) Ш 675 x В 1950	1	1	-	-
38.	Римские шторы, 1590 x 1960 (система, ткань)	1	1	-	-
39.	Римские шторы, страна происхождения товара Россия. 1840 x 1960 (система, ткань)	1	1	-	-
40.	Римские шторы, 2040 x 1970 (система, ткань)	1	1	-	-
41.	Римские шторы, 1960 x 1965 (система, ткань)	1	1	-	-
42.	Римские шторы, 1980 x 1965 (система, ткань)	1	1	-	-

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
43.	Римские шторы, 1590 х 1965 (система, ткань)	1	1	-	-
44.	Карниз потолочный, алюминий, длина 5890 мм	1	1	-	-
45.	Карниз потолочный, алюминий, длина 3340мм	1	1	-	-
46.	Карниз потолочный, алюминий, длина 2700 мм	1	1	-	-
47.	Карниз потолочный, алюминий, длина 3750 мм	1	1	-	-
48.	Карниз потолочный, алюминий, длина 4910 мм	1	1	-	-
49.	Карниз потолочный, алюминий, длина 4960 мм	1	1	-	-
50.	Карниз потолочный, алюминий, длина 3060 мм	1	1	-	-
51.	Карниз потолочный, алюминий, длина 6170 мм	1	1	-	-
52.	Карниз потолочный, алюминий, длина 5800 мм	1	1	-	-
53.	Карниз потолочный, алюминий, длина 2760 мм	1	1	-	-
54.	Карниз потолочный, алюминий, длина 5330 мм	1	1	-	-
55.	Карниз потолочный, алюминий, длина 2500 мм	1	1	-	-
56.	Карниз потолочный, алюминий, длина 2400 мм	1	1	-	-
57.	Штора - Тюль, (шелк, полиэстер, вискоза)	1	1	-	-
58.	Штора - Портьера, (полиэстер)	1	1	-	-
59.	Штора - Тюль, (шелк, полиэстер, вискоза)	1	1	-	-
60.	Штора - Тюль, (шелк, полиэстер, вискоза)	1	1	-	-
61.	Балетный станок Н-1100 мм.	1	1	-	-
62.	Мольберт для рисования «Городской»	40	40	-	-

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
63.	Системный блок Intel Core i3 10105	2	2	-	-
64.	Монитор Экран: 23.8	12	11	-	-
65.	Комплект клавиатура-мышь	11	11	-	-
66.	Ноутбук, Экран: 15.6 "; 1920x1080	10	10	-	-
67.	Много-функциональное устройство (принтер сканер копир)	9	9	-	-
68.	Мышь для ноутбука	10	10	-	-
69.	Колонки Тип:2.0	7	7	-	-
70.	Графические планшеты-мониторы	8	8	-	-
71.	Системный блок Процессор: Intel Core i5 12400	9	9	-	-
72.	Телевизор с кронштейном Экран: 65" (163 см)	1	1	-	-
73.	Источник бесперебойного питания	11	11	-	-
74.	Интерактивная панель с мобильной стойкой	1	1	-	-
75.	Экран для проектора на штативе Диагональ экрана (дюйм) 89"	1	1	-	-
76.	Проектор LCD, 1920 x 1080	5	5	-	-
77.	Интерактивная доска	4	4	-	-
78.	Экран для проектора 500x300 см	1	1	-	-
79.	Стеллаж MS STRONG, 2000x700x800 (5 полок)	1	1	-	-
80.	Стеллаж, Индивидуальное производство	1	1	-	-
81.	Шкаф для хранения реквизита и работ учащихся (размер 3800x500x3000 мм)	1	1	-	-

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
82.	Шкаф для хранения реквизита и работ учащихся (размер 2400х600х3000 мм)	1	1	-	-
83.	Стол учительский (размер 1200х700х750 мм) с тумбой подкатной (размер 400х400х550 мм)	1	1	-	-
84.	Стойка натюрмортная (размер 600х600х1200 мм)	10	10	-	-
85.	Кресло для учителя (высота кресла 855 мм, высота сиденья 435 мм, глубина сиденья 440 мм)	7	1	-	-
86.	Табурет штабелируемый (ширина 35 см, высота 45 см, глубина 35 см)	40	1	-	-
87.	Шкаф для хранения реквизита и работ учащихся (размер 1480х400х2600 мм)	1	1	-	-
88.	Шкаф для хранения реквизита и работ учащихся (размер 2400х600х2600 мм)	1	1	-	-
89.	Стол учительский (размер 1200х700х750 мм) с тумбой подкатной (размер 400х400х550 мм)	1	1	-	-
90.	Стойка натюрмортная (размер 600х600х1200 мм)	10	10	-	-
91.	Шкаф для хранения реквизита и работ учащихся (размер 1600х400х2000 мм)	1	1	-	-
92.	Шкаф для хранения реквизита и работ учащихся (размер 1600х400х2000 мм)	1	1	-	-
93.	Стол учительский (размер 1200х700х750 мм) с тумбой подкатной (размер 400х400х550 мм)	1	1	-	-
94.	Ученический стол одностольный (размер 700х600х750 мм)	8	8	-	-
95.	Стол учительский (размер 1200х700х750 мм) с тумбой	1	1	-	-

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
	подкатной (размер 400х400х550 мм)				
96.	Шкаф для хранения реквизита и работ учащихся (размер 4000х700х2550 мм)	1	1	-	-
97.	Зеркало настенное (размер 1100х2100х6 мм)	10	10	-	-
98.	Зеркало настенное (размер 1150х2100х6 мм)	8	8	-	-
99.	Крючки на планке (размер 1100х150х60 мм)	4	4	-	-
100.	Шкаф для хранения реквизита и работ учащихся (размер 1600х400х2000 мм)	1	1	-	-
101.	Стол учительский (размер 1200х700х750 мм) с тумбой подкатной (размер 400х400х550 мм)	1	1	-	-
102.	Шкаф для хранения инструментов (размер 1800х700х2000 мм)	1	1	-	-
103.	Стол учительский (размер 1200х700х750 мм) с тумбой подкатной (размер 400х400х550 мм)	1	1	-	-
104.	Шкаф для хранения реквизита (размер 2400х400х2000 мм)	1	1	-	-
105.	Шкаф для хранения реквизита (размер 3000х400х2000 мм)	1	1	-	-
106.	Стол учительский (размер 1200х700х750 мм) с тумбой подкатной (размер 400х400х550 мм)	1	1	-	-
107.	Стул штабелируемый (размер 500х555х830 мм)	80	80	-	-
108.	Ученический стол одноместный (размер 700х600х750 мм)	1	1	-	-
109.	Шкаф для книг (размер 2000х400х2000 мм)	1	1	-	-
110.	Ресепшен (размер 1250х700х1150 мм)	1	1	-	-

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
111.	Витрина выставочная (размер 800х300х2000 мм)	2	2	-	-
112.	Зеркало на стену (размер 3700х1000х6 мм)	1	1	-	-
113.	Стойка гардероб (размер 5800х 2500х2000 мм)	1	1	-	-
114.	Банкетка (размер 1200х450х400 мм)	15	15	-	-
115.	Стол администратора (размер 700х600х750 мм)	1	1	-	-
116.	Стул ученический (Ростовая группа 4-6, размер сидение 460х420 мм)	10	10	-	-
117.	Стул ученический (Ростовая группа 4-6, размер сидение 460х420 мм)	20	20	-	-
118.	Стул ученический (Ростовая группа 4-6, размер сидение 460х420 мм)	20	20	-	-
119.	Ученический стол трапеция одноместный (размер 765х460х750 мм)	10	10	-	-
120.	Ученический стол трапеция двухместный (размер 1350х700х750 мм)	8	8	-	-
121.	Стул ученический (Ростовая группа 4-6, размер сидение 460х420 мм, спинка 460х280)	24	24	-	-
122.	Стул ученический (Ростовая группа 4-6, размер сидение 460х420 мм, спинка 460х280)	20	20	-	-
123.	Банкетка Таблет (размер 870х870х420мм)	2	2	-	-
124.	Ученический стол трапеция двухместный (размер 1350х700х750 мм)	10	10	-	-
125.	Стол складной пилот компакт (размер 1500х800х760 мм)	5	5	-	-

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
126.	Банкетка (размер 1400x400x450 мм)	10	10	-	-
127.	Диван комплект	2	2	-	-
128.	Банкетка Таблет (размер 1370x1370x420 мм).	5	5	-	-
129.	Банкетка Вейт (размер 1400x400x450 мм)	1	1	-	-
130.	Диван Вейт 3-местный (размер 1900x730x770 мм)	2	2	-	-
131.	Банкетка Вейт (размер 1400x400x450 мм)	2	2	-	-
132.	Банкетки Комплект	1	1	-	-
133.	Банкетки Стоун-комплект	1	1	-	-
134.	Эталон Венге Стол руководителя 1604x864x750 толщина столешницы 32мм.	1	1	-	-
135.	Эталон Венге Брифинг-приставка 1400x862x720 мм.	1	1	-	-
136.	Эталон Венге Тумба для Оргтехники 1100x520x570 мм. Тумба оснащена тремя выдвижными ящиками на роликовых направляющих.	1	1	-	-
137.	Эталон Венге Шкаф низкий 1704x424x1274 мм.	1	1	-	-
138.	Эталон Венге Шкаф средний с 2 дверями 854x424x1274 мм.	2	2	-	-
139.	Эталон Венге Гардероб 554x424x2066 мм.	1	1	-	-
140.	Эталон Венге Стол переговорный 2100x1070x750 толщина столешницы 32мм.	2	2	-	-
141.	Стол прямоугольный, столешница - цвет: Дуб Сонома, 1200*750*750 (ш*г*в) мм	1	1	-	-
142.	Стул Венский, круглый, хромированный каркас,кожзам, цвет бежевый.	6	6	-	-

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
	Размер: 370x370x885 (ШxГxВ)				
143.	Модерн Шамони светлый Шкаф для документов средний закрытый 855x442x1282 мм.	1	1	-	-
144.	Стул Сильвия обивка - черная экокожа. Хромированные полозья. Без подлокотников. Нагрузка 100 кг. Размер:466x75x850 мм (ШxГxВ)	6	6	-	-
145.	Кресло Everprof Valencia CF обивка - экокожа коричневая. Хромированные полозья. Нагрузка 120 кг. Ширина кресла с подлокотниками: 610, глубина кресла: 500 мм, высота кресла 1060, высота сидения: 540 мм.	5	5	-	-
146.	Кресло руководителя Everprof Valencia M экокожа коричневая. Хромированная крестовина. Нагрузка 120 кг.	1	1	-	-
147.	Диван Ультра 2.0. 2х-местный экокожа черный Euroline (1 категория)1420x720x750мм (ШxГxВ)	1	1	-	-
148.	Кресло Ультра 2.0 экокожа железно-серый P2 Euroline (1 категория) 910x720x750 мм.	1	1	-	-
149.	Монолит Венге Стол круглый 1054x756. Толщина столешницы 22мм.	4	4	-	-
150.	Монолит Венге Шкаф для документов нижние двери 744x390x2046 мм.	2	2	-	-
151.	Монолит Венге Шкаф для документов двойные двери 744x390x2046 мм.	1	1	-	-
152.	Стеллаж настенный CombiK L2 80/4 905x800x200 мм (ВxШxГ) 4 полки, вес 13,2 кг.	2	2	-	-

№ п/п	Мероприятия	Наличие (всего)	В рабочем состоянии	Износ свыше 50%	Примечание (дополнительная потребность)
153.	Стеллаж настенный CombiK XL 100/4 1503x1000x320 мм (ВxШxГ) 4 полки, вес 28,7 кг.	6	6	-	-
154.	Мольберт напольный Хлопушка Гамма "Студия", планшет 60*60см, высота 120см, сосна.	20	20	-	-
155.	Кресло CH-808LT, BLACK серая ткань. Нагрузка по весу 120кг	1	1	-	-
156.	Холодильник БИРЮСА 50, 47,2x45x49,2см, объем 45л, однокамерный, без морозилки, класс энергетической эффективности A+, цвет белый	2	2	-	-
157.	Телевизор 32 LED LG 32LM577BPLA Smart TV, DVB-T2, Wi-Fi, черный, AV-вход, выход на наушники, Ethernet - RJ-45, композитный видеовход.	1	1	-	-
158.	Микроволновая печь Making Oasis Eeverywhere MW-70MB, 20л, мощность 700Вт, механическое управление, черный	1	1	-	-
159.	Чайник стекло Making Oasis Eeverywhere K-8GR объем 1,8 л, мощность 2000 Вт, корпус из пластика, защита от включения без воды, LED подсветка, цвет красный	2	2	-	-
160.	Сетевой фильтр 6 розеток 5м Pilot-S, 5 розеток заземление/1 без заземления, белый	1	1	-	-
161.	Урна металлическая	1	1	-	-

9.7. Материально-технические условия в части требований безопасности и антитеррористической защищенности:

Материально-технические условия	Пр. Заречный, 4а	Ул. Заполярная, 9, помещ.13	Ул. Холодильная, 60/1	Ул. Станционная, 28/2	Ул. Рижская, 74/2	Ул. Станционная, 28	Ул. Федюнинского 64/1, корпус 2 пом.№ 1, корпус 2 пом.№ 4, корпус 3
Система видеонаблюдения	имеется	имеется	имеется	имеется	имеется	Имеется	имеется
Домофон	отсутствует	имеется	отсутствует	отсутствует	отсутствует	отсутствует	отсутствует
Система автоматической пожарной сигнализации	имеется	имеется	имеется	имеется	имеется	Имеется	имеется
Тревожная кнопка	имеется	имеется	имеется	имеется	имеется	Имеется	имеется
Охранная сигнализация	отсутствует	имеется	отсутствует	отсутствует	имеется	имеется	имеется

9.8. За отчетный период в целях пополнения и обновления материально технической базы Учреждением приобретено:

Перечень имущества	Количество	Сумма (тыс. руб.)
2 ТБ Жесткий диск Seagate SkyHawk	1	7500,00
Behringer K900FX Комбо для клавишных инструментов, 90 Вт, 12'+1',	1	37190,00
Fiero Emotion 150 FR900, Портативная аудиосистема, 160 Вт, Bluetooth, AUX, 4000 мА*ч, время работы - до 8 часов, цвет черный.	1	11100,00
Hercules BS100B Пюпитр 535x293мм	15	52500,00
Стойка для клавишных инструментов с двойными ножками, «X»-образный дизайн	3	20070,00
MagicMusicBag Ч-КЛ Чехол для клавишных инструментов Medeli AKX10 (размеры: ДхШхВ 105x43x17 см)	1	4500,00
MagicMusicBag Ч-КЛ Чехол для клавишных инструментов Yamaha (размеры: ДхШхВ 105x50x18см)	2	9000,00
Medeli AKX10 – Синтезатор, 61 клавиша (каб.115)	1	97000,00
Musedo ТВ-005 Педаль сустейна рояльного типа, универсальная	3	4080,00
Боковая стенка MS 200x60	2	4 020,00
Боковая стенка MS 50x60	2	1520,00
Вертикальные жалюзи " Лайн II" 2000x1945	1	4320,00
Вертикальные жалюзи " Лайн II" 2000x1945	1	4320,00
Вертикальные жалюзи " Лайн II" 2020x1950	1	4320,00
Вертикальные жалюзи "Кельн"	1	3000,00
Газодымозащитный комплект ГДЗК	5	23500,00
Двухстороннее ПВХ покрытие антикаблук "Арабик" (серый, желтый)	300,00	21000,00
Двухстороннее ПВХ покрытие антикаблук "Арабик" (серый, желтый)	500,00	35000,00
Двухстороннее ПВХ покрытие антикаблук "Арабик" (серый, желтый)	108,00	16200,00
доска магнитно-меловая	1	5146,00

Знак безопасности F11 Звуковой оповещатель пожарной тревоги	100	8400,00
Знак пожарной безопасности 150*300мм	30	3600,00
Знак безопасности F10 Кнопка включения установок (систем) пожарной автоматики	10	840,00
Кларнет in C Доценко и Ко. DCL-252, ученический, 17 клапанов	1	59750,00
Ковровая дорожка 17 * 1,2 м.	1	31572,00
Ковровая дорожка 3,0 * 3,0 м	1	23760,00
Ковровая дорожка 6 * 1,2 м	1	11376,00
Кокошники для хореографического номера "Крутейки"	13	9620,00
Конструкция "Паук" + баннер, 80x180 см	3	8400,00
Концертное платье	1	35000,00
Лигатура и пластиковый колпачок на мундштук Кларнета Bb Vandoren Optimum, посеребренная	1	15100,00
Мундштук для Кларнета Bb Vandoren B40	1	19950,00
Органайзер с отсеками для хранения телефонов на 30 ячеек, дерево	6	3780,00
Полка MS Strong 100x60	6	6420,00
Радиотелефон TXD7505A, черный ТЕХЕТ	1	7500,00
Рулонные шторы (мини)	2	7260,00
Сольфеджио Двухголосие Часть 2 Калмыков	50	41122,50
Сольфеджио для 1 класса ДМШ Барабошкина	40	23968,80
Сольфеджио Одноголосие Часть 1 Калмыков	50	52872,00
Стекло многослойное огнестойкое	1	71000,00
Стол на колесах, на м/к с откидной столешницей	1	20958,00
Стол на колесах, на м/к с откидной столешницей	1	20958,00
Стол на колесах, на м/к с откидной столешницей	1	20958,00
Стол на колесах, на м/к с откидной столешницей	1	20958,00
Стол на колесах, на м/к с откидной столешницей	1	20958,00
Стол рабочий	1	5471,00
Сценический костюм (нижняя юбка под сарафан)	16	34100,00
Трости для Кларнета Bb D' Addario Reserve Classic №2 filed (10шт.)	1	3950,00
Тумба подкатная с замком на верхнем ящике	1	7533,00
Умывальник "Соната - 54" белый с пьедесталом	1	3646,00
Урна металлическая	1	14360,00
Урна металлическая	1	14360,00
Урна металлическая	1	14360,00
Урна металлическая	1	14360,00
Урна металлическая	1	14360,00
Учеб ДМШ/м/Музыкальная литература Музыка, ее формы и жанры 1 год Шорникова	50	17795,00
Учеб ДМШ/м/Музыкальная литература Разв. зап-евр. муз. 2 год Шорникова	50	17982,00
Учеб ДМШ/м/Музыкальная литература Русская муз. классика 3 год Шорникова	50	23066,00
Шкаф средний закрытый	1	8517,00

Кресло	1	7543,00
--------	---	---------

10. ОЦЕНКА ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

10.1. Задачами построения системы оценки качества образования являются:

- формирование единого понимания критериев качества образования и подходов к его измерению;
- формирование системы аналитических показателей, позволяющей эффективно реализовывать основные цели оценки качества образования;
- формирование ресурсной базы и обеспечение функционирования школьной образовательной статистики;
- изучение и самооценка состояния развития и эффективности деятельности школы;
- определение степени соответствия условий осуществления образовательного процесса федеральным государственным требованиям;
- определение степени соответствия образовательных программ с учетом запросов основных потребителей образовательных услуг нормативным требованиям;
- обеспечение доступности качественного образования;
- содействие повышению квалификации преподавателей, принимающих участие в процедурах оценки качества образования; определение направлений повышения квалификации педагогических работников по вопросам, касающимся требований к аттестации педагогов, индивидуальным достижениям учащихся.

10.2. Функционирование системы оценки качества образования, качественной работы образовательной организации обеспечивает внутришкольный контроль, так как проводится комплексная диагностика с целью выявления проблем работы преподавателей, их образовательных потребностей, разрабатываются пути устранения недостатков.

Структура контроля:

1. Выполнение учебных планов и учебных программ,
2. Состояние преподавания учебных дисциплин,
3. Качество знаний, умений и навыков,
4. Методическая работа,
5. Внеклассная работа с учащимися,
6. Учетная и отчетная документация.

Функциональное распределение обязанностей между администрацией школы позволяет планировать и контролировать организацию учебного процесса

10.3. Администрация учитывает особенности каждого члена педагогического коллектива и оказывает индивидуальную помощь в развитии его сильных профессиональных качеств и корректировке имеющихся проблем и недостатков, поэтому в коллективе присутствует ориентация на повышение педагогического мастерства и компетентности, ответственности за организацию и результаты образовательного процесса, но при этом поощряется творческая свобода и возможность самореализации.

В 2025 году был организован контроль качества и эффективности работы преподавателей по темам:

- контроль за комплектованием групп учащихся по теоретическим дисциплинам;
- своевременность выполнения образовательных программ;
- уровень знаний и навыков учащихся;
- результативность работы преподавателя;
- работа над развитием навыков самостоятельности познания учащихся;
- по сигналам учащихся, родителей;
- формирование оптимальных условий для осуществления образовательного процесса.

10.4. По результатам контроля определяется соответствие состояния образовательной системы программным направлениям. Усовершенствование преподавания осуществляется путем использования каждого преподавателя в своей деятельности передового педагогического опыта. Штат

педагогических работников и образовательные ресурсы соответствуют уровню реализации учебных программ.

Проанализировав диагностику обученности учащихся, можно сказать, что из 3333 человек 2495 находятся на высоком и среднем уровне знаний (учатся на «4» и «5»), что составляет 75%. Результаты мониторинга учебных достижений учащихся по каждому учебному предмету свидетельствуют о том, что:

- учащиеся усваивают образовательные программы на базовом уровне;
- наблюдается положительная динамика уровня обученности.

10.5. Систематическому мониторингу в школе подвергаются не только знания и умения учащихся, но и другие показатели деятельности.

По результатам внутришкольного контроля сделаны замечания, написаны справки. Результаты проверки были обсуждены на педагогических советах, заседаниях методобъединений, административных совещаниях.

Поставленные перед Учреждением задачи требуют усиления внимания к проблеме повышения качества предоставляемых образовательных услуг, поисков путей модернизации образовательного процесса через внедрение инновационных технологий, повышение профессионализма преподавателей, создание новых образовательных программ и локально-нормативной базы в соответствии с законодательством Российской Федерации.

В отчетный период продолжалась работа по обновлению и созданию нормативно-правовой базы по ведению учебного процесса в соответствии с ФЗ-273 «Законом об образовании в Российской Федерации» и Федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в областях музыкального, хореографического и изобразительного искусств.

11. РЕЗУЛЬТАТЫ АНАЛИЗА ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	Январь 2025	Декабрь 2025
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	3284 человек	3333 человек
1.1.1	Количество обучающихся до 5 лет	61	53
1.1.2	Количество обучающихся по направлениям (муниципальное задание)	1985	1985
1.2	Численность учащихся, учащихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	1299	1348
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0 человек/ 0 %	0 человека/ 0 %
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек/ 0%	0 человек/ 0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0 человек/ 0%	0 человек/ 0%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек/ 0%	0 человек/ 0%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 человек/ 0%	18 человек/ 0,5%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек/ 0 %	0 человек/ 0 %
1.6.3	Дети-инвалиды	0 человек/ 0%	18 человек/ 0,5%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человека/ 0,0 %	0 человек/ 0 %
1.6.5	Дети, потерявшие кормильца	2 человека	2 человек

		0,06%	0,06%
1.6.6	Дети мобилизованных родителей	0 человек 0%	41 человек 1,2 %
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	800 человек / 24%	1110 человек 33%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	2299 человека 69 %	
1.8.1	На муниципальном уровне	292 человек/ 8,7 %	
1.8.2	На региональном уровне	250 человек/ 7,5 %	
1.8.3	На межрегиональном уровне	0 человек/ 0%	
1.8.4	На федеральном уровне	810 человек/ 24,3 %	
1.8.5	На международном уровне	947 человек/ 28,4 %	
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	2195 человека/ 66 %	
1.9.1	На муниципальном уровне	284 человек/ 8,5 %	
1.9.2	На региональном уровне	207 человек/ 6,2 %	
1.9.3	На межрегиональном уровне	0 человек/ 0%	
1.9.4	На федеральном уровне	773 человека/ 23 %	
1.9.5	На международном уровне	931 человек/ 28 %	
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	940 человек/ 28,6%	1110 человек/ 33%
1.10.1	Муниципального уровня	940 человек/ 28,6%	1110 человек/ 33 %
1.10.2	Регионального уровня	0 человек/0%	
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек/0%	
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/0%	
1.10.5	Международного уровня	0 человек/0%	
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	209 единиц	
1.12	Общая численность педагогических работников	139 человек	
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	86	
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	80	
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	53	
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование	53	

	педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников		
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	86	
1.17.1	Высшая	63	
1.17.2	Первая	29	
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:		
1.18.1	До 5 лет	56	
1.18.2	Свыше 30 лет	60	
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	38	
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	38	
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	78	
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	2 человек/ 0,1%	2 человек/ 0,1%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	-	-
1.23.1	За 3 года	0 единиц	0 единиц
1.23.2	За отчетный период	0	0
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет	
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	121 единиц/0,04	
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	90 единиц	2.2
2.2.1	Учебный класс	90 единиц	
2.2.2	Лаборатория	0 единиц	
2.2.3	Мастерская (ИЗО)	8 единиц	
2.2.4	Танцевальный класс	7 единиц	
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц	
2.2.6	Бассейн	0 единиц	
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	4 единицы	
2.3.1	Актовый зал	0 единиц	
2.3.2	Концертный зал	4 единицы	
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц	
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет	
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да	
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет	

2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	1 единица
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	-